Приложение 2.23
к программе ООП СПО по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Московской области «Электростальский колледж»

Утверждена приказом руководителя
образовательной организации
№ 299/1-од от 31 августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 UX/UI ВЕБ ДИЗАЙН

г. о. Электросталь
2023 г.

РАССМОТРЕНО
ПЦК профессионального
цикла по специальности
54.01.20 Графический
дизайнер
Протокол № 1
« 29 » августа 2023 г.
/Филичкина Д.В./

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 UX/UI веб дизайн разработана в соответствии с требованиями:

1. Методических рекомендаций по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Департамента государственной политики в сфере профессионального образования и опережающей подготовки кадров от 10 апреля 2020 г. N 05-398;

2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 09.12.2016 г. N 1543 (зарег. Министерством юстиции РФ 23.12.2016 г., рег. N 44916, в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747);

3. Федерального закона от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

4. Учебного плана по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного « 31 » августа 2023г., приказ № 299/1-од.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Электростальский колледж»

Разработчик: Ганиева Майя Евгеньевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 UX/UI ВЕБ ДИЗАЙН

1.1. Область применения примерной рабочей программы

Место дисциплины в структуре адаптированной образовательной программы: Учебная дисциплина «ОП.09 UX/UI веб дизайн» является вариативной частью общепрофессионального цикла АОП СПО в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 09, ПК 2.3, ПК.2.4. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04	Организовывать работу коллектива и команды; Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; Основы проектной деятельности.
ОК 09	Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; Применять современную научную профессиональную терминологию; Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Содержание актуальной нормативно-правовой документации Современная научная и профессиональная терминология Возможные траектории профессионального развития и самообразования
ПК 2.3	Создавать и взаимодействие цифровых изображений, выполнять типовые действия с объектами	Эффективные способы взаимодействия объектов дизайна в графических программах
ПК 2.4	Создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами	Основы проектирования объектов дизайна в графических программах

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать личностными результатами:

Личностные результаты реализации программы воспитания *(дескрипторы)*	**Код личностных результатов реализации программы воспитания**
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	**ЛР 1**
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	**ЛР 2**
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам	**ЛР 3**

гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	**ЛР 4**
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	**ЛР 5**
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	**ЛР 6**
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	**ЛР 7**
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	**ЛР 8**
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	**ЛР 9**
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	**ЛР 10**
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	**ЛР 11**
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	**ЛР 12**
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ГБПОУ МО «Электростальский колледж»	
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	**ЛР 19**
Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.	**ЛР 20**
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	**ЛР 27**
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных	**ЛР 29**

веществ, азартных игр и т.д.	
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	**ЛР 30**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	128
Объем образовательной программы	94
в том числе:	
теоретическое обучение	26
практические занятия	68
контрольная работа	1
Самостоятельная работа	16
Промежуточная аттестация проводится в форме ***Экзамена***	***18***

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОП.09 UX/UI ВЕБ ДИЗАЙН»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	
Раздел 1. Разработка прототипов и дизайн-макетов цифровых продуктов и сервисов		**110**	
Тема 1.1. Визуальный дизайн	***Содержание учебного материала***		ОК 04, ОК 09, ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 1-12, ЛР 19 ЛР 27
	1.Видысайтов:Landingpage,посадочнаястраница,корпоративныйсайт,информационныйсайт, e-commerce и др 2. Типографика 3. Теория и психология цвета	***12***	
	Тематика практических занятий 1. Практическая работа «Изучение Figma (как работать в программе, основные функции, работа со слоями, масками, группами. Сетка, auto layout, библиотеки)». 2. Практическая работа «Кнопки, формы, компоненты, UI-кит». 3. Практическая работа «Адаптив». 4. Практическая работа «Мудборд, референсы, концепты». 5. Практическая работа «Разработка лендинга». 6. Практическая работа «Разработка информационного или корпоративного сайта». 7. Практическая работа «Разработка интернет-магазина или сервиса на выбранную тему». 8. Практическая работа «Разработка приложения на выбранную тему». 9. Практическая работа «Сборка интерактивного макета, настройка анимации в макете». 10. Практическая работа «Передача макетов в разработку».	***38*** ***4*** ***4*** ***4*** ***4*** ***4*** ***4*** ***4*** ***4*** ***2***	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Завершение практических работ, изучение литературы	***4***	
Тема 1.2. Аналитика и исследования	***Содержание учебного материала***	-	ОК 04, ОК 09, ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 1-12, ЛР 19 ЛР 27
	Тематика практических занятий 1. Практическая работа «Брифинг клиента». 2. Практическая работа «Веб-аналитика (счетчики, сбор и использование метрик для улучшения пользовательского опыта)». 3. Практическая работа «Виды исследований (количественные, качественные)». 4. Практическая работа «Анализ аудитории, анализ конкурентов».	***18*** ***2*** ***4*** ***4***	

	5. Практическая работа «Обзор инструментов (Maze, Miro или другие платформы)».	***4*** ***4***	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Завершение практических работ, изучение литературы	***2***	
Тема 1.3. Что такое UX/UI дизайн	***Содержание учебного материала*** 1. История дизайна пользовательского опыта 2. Процесс от задачи до релиза	***4***	ОК 04, ОК 09, ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 1-12, ЛР 19 ЛР 27
	Тематика практических занятий	-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение гайдлайнов операционных систем	***2***	
Тема 1.4. Проектирование	***Содержание учебного материала***	-	ОК 04, ОК 09, ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 1-12, ЛР 19 ЛР 27
	Тематика практических занятий	*12*	
	1. Практическая работа «Персона, CJM, JTBD».	*4*	
	2. Практическая работа «User flow, Wireflow, User story, сценарии, информационная архитектура».	*4*	
	3. Практическая работа «Прототипы».	*2*	
	4. Практическая работа «Обзор инструментов (Miro, FigJam, Invision и другие)».	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся	***4***	
Тема 1.5. Soft skills	***Содержание учебного материала***		ОК 04, ОК 09, ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 1-12, ЛР 19 ЛР 27
	1. Коммуникация с заказчиком, с командой 2. Self-менеджмент	***4***	
	Тематика практических занятий	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	***2***	
Тема 1.6. Портфолио	***Содержание учебного материала***		ОК 04, ОК 09, ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 1-12, ЛР 19 ЛР 27
	1. Как составить резюме 2. Сборка портфолио	***6***	
	Тематика практических занятий	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	***2***	
Промежуточная аттестация		**18**	
Всего:		**128**	

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.09 UX/UI ВЕБ ДИЗАЙН»

3.1.Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Медиа-дизайн»,

оснащенный оборудованием:

видеокамера;

персональное рабочее место для создания медиа-дизайна(по количеству рабочих мест + для преподавателя);

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная);

рабочее место преподавателя, мебель для инвентаря и материалов (шкафы, стеллажи, тумбы);

учебно-наглядные пособия.

техническими средствами:

презентационная система для интерактивной работы над 3D графикой и UX/UI дизайном;

модуль прототипирования и аддитивных технологий;

программное обеспечение для направления UX/UI дизайн и 3D графика (офисное ПО, графические редакторы, программы верстки).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

Профессиональное образование-ISBN 978-5-4468-1317-9-URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/4918/415645/.

1. ЁлочкинМ.Е. Основы проектной и компьютерной графики : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" /М.Е.Ёлочкин,О.М.Скиба,Л.Е.Малышева.-Москва:Академия,2019.160 с.-Профессиональное образование-ISBN 978-5-4468-1481-7-URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/4918/369516/.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Эяль, Н. На крючке : как создавать продукты, формирующие привычки : [16+] /НирЭяль,РайанХувер;переводсанглийскогоСергеяФилина.-3-еизд.-Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 267, [2] с. : ил., табл.; ISBN 978-5-00146-312-2.

2. Фитцпатрик, Р. Спросимаму. Как общаться с клиентами и подтвердить правоту своей бизнес-идеи, если все кругом врут? / РобФитцпатрик ; перевод с английского Дмитрия Янина.-Москва :Альпинапаблишер, 2020.-158, [1]с.;21см.(Альпина бизнес / Инновации и стартапы) (Founder centric. ФРИИ).; ISBN 978-5-9614-3045-5.

3. Норман, Дональд. Дизайн привычных вещей.-Москва :Манн,Иванови Фербер, 2022.; ISBN 978-5-00195-363-0.

4. Яблонски, Д. Законы UX-дизайна : понимание психологии пользователя-ключ к успеху : перевод с английского / Джон Яблонски ; перевод с английскогоАндреяЛогунова.-Санкт-Петербург:БХВ-Петербург,2022.-143с.:ил.,цв. ил.; 21 см.; ISBN 978-5-9775-6771-8.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.09 UX/UI ВЕБ ДИЗАЙН»

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов рубежный контроль проводится в несколько этапов.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачетов и (или) экзаменов. Форма и процедура проведения промежуточной аттестации устанавливается так же с учетом их индивидуальных особенностей. При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку, а также предоставляется дополнительное время для ответа на зачете или экзамене. При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении промежуточной аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

– допускается проведение промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно со студентами, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при сдаче промежуточной аттестации.

Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Умения		
Организовывать работу коллектива и команды; Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; Применять современную научную профессиональную терминологию; Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования Создавать и взаимодействие цифровых изображений, выполнять типовые действия с объектами Создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами	Формулирует образ желаемого будущего в рамках профессионального развития и личного роста Формулирует собственный образовательный запрос, анализирует и соотносит собственные образовательные потребности с требованиями к специалисту по ФГОС Умеет собирать и использовать метрики Умеет создавать цифровой продукт Работает в специальных программах Понимает принципы построения компонентов Умеет выпускать продукт под ключ Умеет использовать аналитику решений Проектирует цифровой продукт	Оценка результатов выполнения практической работы. Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения индивидуальных контрольных заданий. Оценка результатов выполнения самостоятельной работы
Знания		

Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; Основы проектной деятельности. Содержание актуальной нормативно-правовой документации Современная научная и профессиональная терминология Возможные траектории профессионального развития и самообразования Эффективные способы взаимодействия объектов дизайна в графических программах Основы проектирования объектов дизайна в графических программах	Способен дать определения проектной деятельности, проблеме, задаче, целям Умеет работать в основных графических пакетах Умеет отделить цель от задачи; Умеет генерировать гипотезы и проверить их Понимает разницу между количественными и качественными исследованиями, умеет применить их на практике Проектирует сценарии и навигацию Умеет создать прототип. Работает в специальных программах Понимает принципы построения компонентов Знает гайдлайны iOS и Android. Умеет сохранять документы в различных форматах Умеет обрабатывать проект Понимает композицию, сетки, типографику, цветовые схемы, копирайтинг	Тестирование Оценка за устный индивидуальный опрос