Приложение 2.16 к программе ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Министерство образования Московской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Электростальский колледж»

Утверждена приказом руководителя образовательной организации № 299/1-од от 31 августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

РАССМОТРЕНО ПЦК профессионального цикла по специальности 54.01.20 Графический дизайнер Протокол № 1 «29» августа 2023 г. /Филичкина Д.В./

Рабочая программа учебной дисциплины OП.01 Основы материаловедения разработана в соответствии с требованиями:

- 1. Примерной рабочей программы учебной дисциплины «Основы материаловедения» для профессиональных образовательных организаций, утвержденной Протоколом от 31 августа 2021 г.№2 Федерального учебно-методического объединения по УГПС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств. Зарегистрировано в государственном реестре примерных основных образовательных программ №9 (Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022);
- 2. Методических рекомендаций по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Департамента государственной политики в сфере профессионального образования и опережающей подготовки кадров от 10 апреля 2020 г. N 05-398;
- 3. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 09.12.2016 г. N 1543 (зарег. Министерством юстиции РФ 23.12.2016 г., рег. N 44916, в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747);
- 4. Федерального закона от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- 5. Учебного плана по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного «31» августа 2023г., приказ № 299/1-од.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Электростальский колледж»

Разработчик: Ганиева Майя Евгеньевна

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональная дисциплина «Основы материаловедения» относится к общепрофессиональному циклу АОП СПО и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания общепрофессиональной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
OK 01	- Выбирать материалы и программное	- Область применения, методы
ОК 02	обеспечение с учетом их наглядных и	измерения параметров и свойств
OK 03	формообразующих свойств;	материалов;
OK 04	- выполнять эталонные образцы	- особенности испытания
OK 05	объекта дизайна в макете, материале и	материалов;
ОК 06	в интерактивной среде;	- технологии изготовления
ОК 07	- выполнять технические чертежи или	изделия;
ОК 09	эскизы проекта для разработки	- программные приложения для
OK 10	конструкции изделия с учетом	разработки технического задания;
OK 11	особенностей технологии и тематики;	- правила и структуру оформления
ПК 1.2	- реализовывать творческие идеи в	технического задания;
ПК 1.3	макете;	- требования к техническим
ПК 2.2	- создавать целостную композицию на	параметрам разработки продукта;
ПК 2.3	плоскости, в объеме и пространстве;	- технологические,
	- использовать преобразующие методы	эксплуатационные и гигиенические
	стилизации и трансформации для	требования, предъявляемые к
	создания новых форм;	материалам, программным
	- создавать цветовое единство.	средствам и оборудованию;
		- программные приложения для
		разработки дизайн-макетов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать личностными результатами:

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и	ЛР 2

территориальном самоуправлении, в том числе на условиях	
добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в	
деятельности общественных организаций	
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам	
гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод	
граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям	ПD 2
представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным	ЛР 3
и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и	
предупреждающий социально опасное поведение окружающих	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда,	
осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к	
формированию в сетевой среде личностно и профессионального	ЛР 4
конструктивного «цифрового следа»	
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической	
памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине,	ЛР 5
принятию традиционных ценностей многонационального народа	
России	
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к	ЛР 6
участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	J11 U
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий	
собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех	ЛР 7
формах и видах деятельности.	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям	
различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных	
групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции	ЛР 8
культурных традиций и ценностей многонационального российского	<i>V</i> 11 0
государства	
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного	
образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий	
	πра
зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр	ЛР 9
и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно	
сложных или стремительно меняющихся ситуациях	
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой	ЛР 10
безопасности, в том числе цифровой	VII IV
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий	ЛР 11
основами эстетической культуры	JII II
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и	
воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье,	IID 10
ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со	ЛР 12
своими детьми и их финансового содержания	
Личностные результаты	
реализации программы воспитания, определенны	e
	-
Т РИОУ МО «ЭЛЕКТВОСТАЛЬСКИЙ КОЛЛЕЛЖ»	ЛР 19
ГБПОУ МО «Электростальский колледж» Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	,/IF 19
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	JIF 19
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить. Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее	
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить. Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании	ЛР 20
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить. Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.	ЛР 20
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить. Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции	
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить. Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.	ЛР 20

Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	ЛР 29
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 30

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Обязательная учебная нагрузка	53
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	16
Самостоятельная работа	9
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	1

2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины «ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение	Содержание учебного материала	_	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2,
	1. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место дисциплины в структуре основной профессиональной программы, междисциплинарные связи	2	ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.2,
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		ПК 4.3, ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Самостоятельная работа обучающихся	-	20
Раздел 1. Материа	лы, используемые в графическом дизайне	23	
Тема 1.1.	Содержание учебного материала		OK 01-07,09-11,
Текстильные материалы	1. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок 2. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов	2	ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	2	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Практическое занятие № 1. Изменение структуры и свойств материалов под воздействием технологических и эксплуатационных факторов	1	20
	Практическое занятие № 2. Текстиль как носитель рекламных графических текстов: одежда, текстильная обувь, текстиль в городской среде (навесы, палатки, вывески), выставочные павильоны	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.2. Стекло, керамика	Содержание учебного материала 1. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна		ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2,
	 Основные принципы и методы выбора материалов Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе 	2	ПК 4.1 ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР 20

	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие № 3. Художественная обработка стекла и керамики методами		ОК 01-07,09-11,
	матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	1	ПК 1.2, ПК 2.2
	Практическое занятие № 5. Художественная обработка пластика методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	1	- ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся	1	_
Тема 1.3. Дерево	Содержание учебного материала	1	ОК 01-07,09-11,
	1. Виды дерева. Область применения в графическом дизайне	1	ПК 1.2,
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	ПК 2.2,
	Практическое занятие № 6.Физикомеханические, технико-эксплуатационные		ПК 4.1
	свойства и эстетические характеристики материалов. Основные принципы и методы	1	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	выбора материалов	_	20
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.4. Металл	Содержание учебного материала	1	ОК 01-07,09-11,
	1. Виды металла. Область применения в графическом дизайне	1	ПК 1.2,
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	ПК 1.3,
	Практическое занятие № 8. Физико-механические, технико-эксплуатационные		ПК 2.2,
	свойства и эстетические характеристики материалов. Основные принципы и методы	1	ПК 4.1
	выбора материалов		ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Самостоятельная работа обучающихся	-	20
Тема 1.5. Пленки	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
	1. Виды пленок. Область применения в графическом дизайне		ПК 1.2,
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические	2	ПК 4.1
	характеристики материалов		ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	3. Основные принципы и методы выбора материалов		20
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.6. Бумага,	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
картон	1. Виды бумаги, картона	2	ПК 1.2,
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства	4	ПК 2.2,
	материалов		ПК 3.1,

	3. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона		ПК 4.1
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Практическое занятие № 10. Область применения бумаги, картона в графическом дизайне	1	20
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.7.	Содержание учебного материала	4	ОК 01-07,09-11,
Пластики	1. Виды пластика. Область его применения в графическом дизайне	1	ПК 1.2,
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	ПК 2.3,
	Практическое занятие № 11. Физикомеханические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора пластика	1	ПК 4.1 ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Самостоятельная работа обучающихся	-	20
Тема 1.8.	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
Природный камень	1. Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора	1	ПК 4.1, ПК 4.2,
камснь	природного камня	1	ПК 4.2,
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	_	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Самостоятельная работа обучающихся	2	20
Раздел 2. Виды печ		16	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	10	OK 01-07,09-11,
Свойства и	1. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок.	2	ПК 1.3,
характеристики	Классификация материалов по назначению, происхождению и технологическому	_	ПК 2.3,
печатных	признаку		ПК 3.2
материалов	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	3	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Практическое занятие № 13. Физические свойства материалов	1	20
	Практическое занятие № 14. Механические свойства материалов	1	
	Практическое занятие № 15. Эстетические свойства материалов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
Печатные	1. Основные компоненты и структура красок	2	ПК 1.2,
материалы и	2. Свойства красок и методы их измерения	4	ПК 2.5,
краски для	3. Ассортимент печатных красок		ПК 3.1
различных	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
способов печати	Практическое занятие № 16. Вещества, используемые для корректировки печатных	1	20
	красок	•	

	Самостоятельная работа обучающихся	_	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
Технологические	1. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплектовка		ПК 1.2,
процессы и	блоков, скрепление тетрадей, накидка обложки, подрезка	2	ПК 2.2,
операции	2. Оборудование для брошюровочных процессов		ПК 2.5,
послепечатной	3. Оборудование для отделочных процессов		ПК 3.1
обработки	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
полиграфической	Практическое занятие № 17. Отделочные процессы: лакировка оттисков,	1	20
продукции	ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 2.4. Выбор	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
оптимального	1. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати	2	ПК 1.2,
способа печати	2. Методы контроля технологического процесса и материалов	<u> </u>	ПК 1.3,
	3. Тенденции и новые направления в развитии печатного производства		ПК 2.5,
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	ПК 4.1
	Практическое занятие № 18. Определение оптимальных способов печати	1	ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	Самостоятельная работа обучающихся	-	20
Раздел 3. Технологи	ия обработки материалов	7	
Тема 3.1.	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
Способы	1. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для		ПК 1.2,
обработки	создания конструкций	2	ПК 2.5,
материалов для	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические	Z	ПК 4.1,
создания	характеристики материалов		ПК 4.3
конструкций	3. Вспомогательные материалы при создании конструкций		ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	1	20
	Практическое занятие № 19. Конструкционные материалы, декоративно-		
	защитные покрытия Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	_	
Тема 3.2.	Содержание учебного материала		OK 01-07,09-11,
Особенности и	1. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические	_	ПК 1.2,
виды нанесения	характеристики материалов-носителей	2	ПК 1.3
на различные	2. Зависимость качества и долговечности изображения от носителя		ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
материалы	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		20

рекламной	Самостоятельная работа обучающихся	2	
графики		4	
Раздел 4. Перспект	чвы развития материалов и технологий в графическом дизайне	4	
Тема 4.1.	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
Использование	1. Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстрации,		ПК 4.1
новых	журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн	2	ПК 4.2,
материалов в	2. Использование современных материалов на международных конкурсах		ПК 4.3
основных	WorldSkillsRussia/ WorldSkillsInternational по графическому дизайну		ЛР 1-12, ЛР 19, ЛР
продуктах	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		20
графического	Самостоятельная работа обучающихся	2	
дизайна	- '	4	
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	1	
	Всего:	53	

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины быть предусмотрены следующие специальные помещения: **лаборатория материаловедения**, оснащённая необходимым оборудованием.

Лаборатория материаловедения

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер — рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет». Рабочие места обучающихся.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Проектор.

Экран.

Сетевой удлинитель.

Видео-камера.

Вспомогательное оборудование

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Архитектурное материаловедение: Учебник / Под ред. Тихонова Ю.М.. М.: Academia, 2019. 127 с.
- 2. Зинюк О.В. Основы технологии печатного производства. М.: ОИЦ «Академия», 2018.

3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Плошкин, В. В. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2021. 463 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-02459-3. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/470071
- 2. Технология обработки материалов: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.]; ответственный редактор В. Б. Лившиц. М.: Издательство Юрайт, 2021. 381 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10310-6. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/475606
- 3. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. 2-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2021. 329 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-08682-9. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/470070
- 4. Технология обработки материалов: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.]; ответственный редактор В. Б. Лившиц. М.: Издательство Юрайт, 2021. 381 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10310-6. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/475606

3.2.3. Дополнительные источники

1. Арзамасов, В.Б. Материаловедение: Учебник / В.Б. Арзамасов. - М.: Academia, 2019. - 224 с.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов рубежный контроль проводится в несколько этапов.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачетов и (или) экзаменов. Форма и процедура проведения промежуточной аттестации устанавливается так же с учетом их индивидуальных особенностей. При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку, а также предоставляется дополнительное время для ответа на зачете или экзамене. При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении промежуточной аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

— допускается проведение промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно со студентами, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при сдаче промежуточной аттестации.

Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
- Область применения, методы измерения	- осуществляет выбор	устный опрос,
параметров и свойств материалов;	материалов и	тестирование,
параметров и свойств материалов; - особенности испытания материалов; - технологии изготовления изделия; - программные приложения для разработки технического задания; - правила и структуру оформления технического задания; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; - программные приложения для разработки дизайн-макетов; - Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;	материалов и конструирование изделий для дизайнерских проектов по их свойствам, назначению в соответствии с техническим заданием распознавать и классифицировать материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам.	тестирование, оценка решения ситуационных задач оценка результата выполнения практических работ.

- выполнять технические чертежи или
эскизы проекта для разработки
конструкции изделия с учетом
особенностей технологии и тематики;
- реализовывать творческие идеи в
макете;
- создавать целостную композицию на
плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы
стилизации и трансформации для
создания новых форм;
- создавать цветовое единство.