

Министерство образования Московской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области «Электростальский колледж»



УТВЕРЖДАЮ

Директор

01 » 08 / 2020 г

Л.А.Виноградова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПОО.01 Родной язык**

Профессия среднего профессионального  
образования

**43.01.01 Официант, бармен**

базовой подготовки

**Форма обучения очная**

г.о.Электросталь, 2020 г

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.01 Родной язык разработана на основе:

1. Общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»);  
На основе учебно-методического комплекса Е.С. Антоновой 2017 г. и Н.А. Герасименко 2017 г. в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта профессионального образования (ФГОС СПО).

2. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебного методического объединения по общему образованию (Протокол № 2/16-з от 28.06.2016);

3. Учебного плана по профессии 43.01.01 Официант, бармен, квалификация: официант; бармен; буфетчик, утвержденного «23 » 04 2020 г. №114-од;

4. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 43.01.01 Официант, бармен, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 731 (Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2013 г. Регистрационный № 29595).

Автор программы: Исаева Л.Н. преподаватель

*Исаева*  
Фамилия И.О., должность,

*Исаева*  
подпись

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин

Протокол заседания № 1 от 31 августа 2020г.

Председатель предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин

Желудкова Людмила Игоревна

Фамилия И.О.,

*Желудкова*  
подпись



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОО.01 РОДНОЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» предназначена для изучения дисциплины при реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (далее – ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке рабочих кадров.

В рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО – ППКРС на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родной язык» входит в обязательную часть ОПОП общеобразовательных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ОПОП СПО место общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» – в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для профессии 43.01.01 Официант, бармен, перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому совершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....
2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ДИСЦИПЛИНЫ.....



- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
  - адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
  - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
  - способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
  - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
    - создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
    - подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
    - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
    - соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
    - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

В результате освоения учебной дисциплины «Родной язык» обучающийся должен **знать и уметь:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов:
  - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
  - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;



лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете:

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен достичь следующих **результатов**:

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией с докладом: защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, лабораторные, контрольные, самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2 ВВЕДЕНИЕ. Содержание учебного материала Русский язык как государственный, межнационального общения, рабочий язык ООН. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление	3 2	1 2
Раздел 1.	Основные функции языка. <i>Самостоятельная работа № 1-3</i> <i>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – 6. межкультурном и межнациональном общении.</i>	1 3	2 3
Тема 1.1.	Язык и культура. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА.	8 8	
2.	Содержание учебного материала История русской письменности. Происхождение лексики современного русского языка	1	2
3.	Практическая работа № 1. Поиск информации по заданной теме в источниках различного типа. <i>Самостоятельная работа № 4-5</i> <i>Буквенное письмо. Его происхождение.</i> Происхождение лексики и современного русского языка.	1 1 2 1	2 2 2
4.	Практическая работа № 2. Сообщение по теме занятия. <i>Самостоятельная работа № 6-7</i> <i>Буквенное письмо. Его происхождение.</i> Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. <i>Самостоятельная работа № 8</i> <i>Замысленная в языке.</i> «Нелогический бум» русского языка в 21 веке. его причины.	1 1 2 1 1	2 2 2 3



- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часов

из них практических занятий **24** часа.

## 2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>24</b>
Внеаудиторные самостоятельные работы:	<b>36</b>
Доклады, презентации по темам: <i>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.</i> <i>Буквенное письмо. Его происхождение.</i> <i>Исторические изменения в лексике.</i> <i>Нормативный аспект культуры речи.</i> <i>Особенности употребления словосочетания.</i> <i>Этика публичного выступления.</i> <i>Эвристическая риторика. Логика речи.</i> <i>Фразеологизмы – важные экспрессивное средство языка. Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи.</i>	
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета и защиты индивидуального учебного проекта</b>	



	<i>Словотворческая работа № 16</i> <i>Объясните употребление сложносочинения</i>	1	
10.	Словари русского языка. Словари языка писателей. Практическая работа № 6. Работа со словарями. Русская фразеология. Содержание учебного материала.	1 1 1 2	3
11.	Роль фразеологизмов в произведениях русских писателей. Роль фразеологизмов в произведениях А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя и др. русских писателей. Практическая работа № 7. Употребление фразеологизмов в художественной литературе.	1 1	3
12.	<i>Самостоятельная работа № 17-19</i> <i>Фразеологизмы – важные экспрессивное средство языка. Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи.</i> Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова. Имя существительное. Род существительных. Род несклоняемых существительных. Существительные общего рода. Род существительных, обозначающих профессии и должности. Число существительных.	2 12 1	3
13.	Практическая работа № 8. Окончания существительных в форме родительного падежа множественного числа. Окончания существительных в форме творительного падежа множественного числа. <i>Самостоятельная работа № 20-23</i> <i>Нормативный аспект культуры речи.</i> Имя прилагательное. Формы степеней сравнения имен прилагательных. Практическая работа № 9. Имена прилагательные, перешедшие в разряд существительных. Полная и краткая формы.	1 4 1 1	3
14.	<i>Самостоятельная работа № 24-25</i> <i>Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация.</i> Местоимение. Употребление местоимений в речи. Глагол. Употребление глаголов в речи. Практическая работа № 10. Употребление П в личных местоимениях. Недостаточные глаголы.	2 1 1	3

5.	Изменение значений и пересмысленные значения в русском языке слов, их стилистическая переоценка. Практическая работа № 3. Неологизмы в жизни современного общества. <i>Самостоятельная работа № 9-10</i> <i>Исторические изменения в лексике.</i> <i>Самостоятельная работа № 11</i> <i>Исторические изменения в лексической системе.</i>	1	1	2
Раздел II	КУЛЬТУРА РЕЧИ			
Тема 1.1	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	34		
	Содержание учебного материала	4		
6.	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Нормы произношения.	1	1	2
	Практическая работа № 4. Правила произношения гласных: Э или Е? Произношение Е и Ё. Произношение звонких и глухих согласных: оглушение звонких, озвончение глухих, произношение сочетаний согласных.	1		
	<i>Самостоятельная работа № 12-13</i> <i>Нормативный аспект культуры речи.</i>	2		
6.	Основные нормы современного литературного ударения в русском языке.	1	1	2
	Различные функции ударения. Ударение словесное и логическое. <i>Самостоятельная работа № 14-15</i> <i>Нормативный аспект культуры речи</i>	1	1	3
	Основные лексические нормы современного литературного языка.	2		
Тема 1.2	Содержание учебного материала.	6		
7.	Лексические ошибки и лексические нормы. Речевое излишество. Речевая недостаточность. Неправильный выбор слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	1	2
	Практическая работа № 5. Паронимы и их употребление. Различные паронимов.	1		
9.	Лексика устной речи. Засорение речи или речевой мусор. Слова-паразиты. Оговорки. Штампы. Жаргон.	1	1	2



	Практическая работа № 16. Принципы подготовки к публичной речи. <i>Самостоятельная работа. №31</i> <i>Этика публичного выступления.</i>		1	
25.	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. <i>Самостоятельная работа. № 32 Эристическая риторика. Логика речи.</i>		2	3
26.	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.		2	2
27.	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.		1	3
28.	Практическая работа № 17. Публичное выступление.		1	
	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия».		2	3
Тема 1.2	Функциональные разновидности языка. Содержание учебного материала.		4	
29.	Функциональные стили речи, их особенности. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи. Признаки, назначение и жанры официально-делового и публицистического стилей речи.		1	2
30.	Практическая работа № 18. Извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Язык художественной литературы. Разговорная речь. Основные признаки разговорного и художественного стилей речи, сфера использования.		1	
	Практическая работа № 19. Составление микротекста. Анализ художественного текста. Текст и его строение.		12	
Тема 1.3	Содержание учебного материала.			
31.	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. План текста.		1	2
	Практическая работа № 20. Составление сложного плана текста.		1	
32.	<i>Самостоятельная работа. № 33</i> <i>Составление тезисов различных типов речи на профессиональную тематику.</i> Тезисы, Выписки, Аннотация, Конспект, Реферат.		1	2
33.	Практическая работа № 21. Составление тезисов статьи. <i>Самостоятельная работа. № 34-36 Составление тезисов публичного выступления.</i> Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Консультация.		1	
34.	Подготовка к защите индивидуального учебного проекта по предложенной теме.		2	3
35.	Подготовка к защите индивидуального учебного проекта по предложенной теме.		2	2
36.	Практическая работа № 23-24. Дифференцированный зачет.		2	
	ВСЕГО		108	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

15.	Имя числительное. Согласование числительных и существительных. Практическая работа № 11. Числительные в составе сложных слов.	1	3
16.	Определение рода аббревиатур. Особенности склонения фамилий. Нормы употребления сложносоставных слов. Употребление сложных слов.	1	3
Тема 1.5	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Содержание учебного материала.	6	
18.	Правила построения словосочетаний и предложений. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовойременной соотнесенности глагольных форм. Практическая работа № 12. Порядок слов. Границы предложений. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Самостоятельная работа. № 26-27</i> <i>Особенности употребления словосочетания.</i>	1	3
19.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Практическая работа № 13. Выполнение упражнений. Нормы употребления предложений с косвенной речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Речевой этикет. Содержание учебного материала.	1	3
20.	Нормы употребления предложений с косвенной речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Речевой этикет.	1	3
Тема 1.6	Содержание учебного материала.	4	
21.	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Этика и этикет в электронной среде общения. Интернет-дискуссии. Интернет-полемики.	1	2
22.	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.	1	3
Раздел III	Практическая работа № 14. Этапы делового общения. Телефонный этикет в деловом общении. <i>Самостоятельная работа. № 28-30 Деловое общение в профессиональной деятельности.</i> РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ.	3	
Тема 1.1	Риторика.	28	
23.	Содержание учебного материала Понятие речевого (риторического) идеала. Эффективности речевого общения.	12	
24.	Практическая работа № 15. Поиск, обработка и структурирование речевого материала. Оратория: мастерство публичного выступления.	1	3
		1	3



1	Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования.	Антонова Е. С., Вонтелева Т. М.	КЦ «Академия» М., 2020.
2	Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы.	Вонтелева Т. М.	ОИЦ «Академия» М., 2020.
3	Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы.	Вонтелева Т. М.	ОИЦ «Академия» М., 2020.

### Интернет-ресурсы

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
8. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
9. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
10. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)  
(Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
12. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
13. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
14. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
15. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
16. [www.gramma.ru/EХМ](http://www.gramma.ru/EХМ) (Экзамены. Нормативные документы).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса знаний студентов в ходе проведения комбинированных уроков.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Родной язык» предполагает наличие в ГБПОУ МО «Электростальский колледж», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты портретов, плакатов и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Родной язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной литературой и т. п.

В процессе освоения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

#### 3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

##### Основные источники

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство и год издания
1	Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования.	Г.А. Герасименко Е.С. Антонова	ОИЦ «Академия» М., 2020.
2	Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч.	Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А.	М., 2020.
3	Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования.	Воителева Т. М.	ОИЦ «Академия» М., 2020.
4	Русский язык и культура речи: учебник для СПО	Е.С. Антонова Т.М. Воителева	ОИЦ «Академия» М., 2020.

##### Дополнительные источники

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство и год издания
-------	--------------	-------	----------------------------



<p>стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>	<p>практические задания практические задания</p>
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю);</li> <li>- знать виды функционально-смысловой принадлежности текстов (описание, повествование, рассуждение) и определенные виды переработки информации (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>- знать лексические и грамматические средства связи предложений;</li> <li>- знать изобразительно-выразительные средства языка;</li> <li>- знать основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.</li> </ul>	<p>практические задания</p> <p>практические задания внеаудиторная работа</p> <p>практические задания подготовка сообщений</p> <p>подготовка сообщений</p>

#### Тематика проектных работ обучающихся к программе «Родной язык»

1. Искусство вести беседу.
2. Как влияют социальные сети на грамотность речи.
3. Причины заимствования в современном русском языке.
4. Речевое воздействие в газетных публикациях.
5. Средства речевой выразительности в различных текстах.
6. Язык, как отражение национального характера.
7. Этика и этикет в деловом общении.
8. Использование устаревших слов в современной жизни.
9. Основные законы орфоэпии русского языка.
10. Синтаксическая синонимия как источник выразительности речи.
11. Структурные особенности русских метафор
12. Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.
13. Средства выразительности в русском языке и их использование.
14. Просторечие в языке.
15. Словообразование и словоизменение в языке.
16. Язык фольклор

#### Перечень самостоятельных работ:

##### *Самостоятельная работа № 1-3*

*Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.*

<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> <li>- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li>- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li> <li>- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</li> <li>- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li>- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>- соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические,</li> </ul>	<p>практические задания, разработка презентаций практические задания, подготовка сообщений;</p> <p>подготовка сообщений, презентаций;</p> <p>подготовка сообщений, презентаций;</p> <p>практические задания</p> <p>практические задания</p> <p>практические задания</p> <p>практические задания разработка презентаций</p> <p>практические задания</p> <p>практические задания</p> <p>практические задания практические задания</p>
---	---



- Самостоятельная работа № 4-5**  
Буквенное письмо. Его происхождение.
- Самостоятельная работа № 6-7**  
Возникновение письма у славян.
- Самостоятельная работа № 8**  
Заемствования в языке.
- Самостоятельная работа № 9-10**  
Исторические изменения в лексике.
- Самостоятельная работа № 11**  
Исторические изменения в лексической системе.
- Самостоятельная работа № 12-13**  
Нормативный аспект культуры речи.
- Самостоятельная работа № 14-15**  
Состояние русского языка в настоящее время.
- Самостоятельная работа № 16**  
Вариантность языковой нормы.
- Самостоятельная работа № 17-19**  
Фразеологизмы – важные экспрессивное средство языка. Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи.
- Самостоятельная работа № 20-23**  
Происхождение русских имен.
- Самостоятельная работа. № 24-25**  
Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация.
- Самостоятельная работа. № 26-27**  
Особенности употребления словосочетания.
- Самостоятельная работа. № 28-30**  
Деловое общение в профессиональной деятельности.
- Самостоятельная работа. №31**  
Этика публичного выступления.
- Самостоятельная работа. № 32**  
Эвристическая риторика. Логика речи.
- Самостоятельная работа. № 33**  
Составление тестов различных типов речи на профессиональную тематику.
- Самостоятельная работа. № 34-36**  
Составление тезисов публичного выступления.