

**к ООП по профессии  
35.01.10 Овощевод защищенного грунта**

**Министерство образования Московской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области «Электростальский колледж»**

Утверждена приказом руководителя  
образовательной организации  
№250-од от 16 июня 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

г. о. Электросталь  
2022 г

РАССМОТРЕНО  
ПЦК общеобразовательных,  
общих гуманитарных и  
социально-экономических  
дисциплин  
Протокол № \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.  
\_\_\_\_\_/Желудкова Л.И. /

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык разработана в соответствии с требованиями:

1. Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык для профессиональных образовательных организаций Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).
2. Федерального закона от 31 июля 2020 г. №3040-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 35.01.10 Овощевод защищенного грунта, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ № №893 от «02» августа 2013г. с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021 г. (Зарегистрирован в Минюст России от 20 августа 2013 г. № 29594).
4. Учебного плана по профессии 35.01.10 Овощевод защищенного грунта, утвержденного «16» июня 2022 г. приказ № 250-од.

**Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Электростальский колледж».**

Разработчики: Сабитова Ильмира Рашидовна, Ганиева Майя Евгеньевна

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	24
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	25

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 Русский язык

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык предназначена для изучения дисциплины при реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (далее – ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих и служащих.

В рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык входит в обязательную часть ОПОП общеобразовательных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ОПОП СПО (ППКРС) место общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования. Для профессии 35.01.10 Овощевод защищенного грунта из перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования выбран естественно-научный профиль профессионального образования.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык обучающийся должен достичь следующих **результатов**:

### • **личностных**:

— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать личностными результатами:

<p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b></p>	<p align="center"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b></p>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10

Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	<b>ЛР 11</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	<b>ЛР 12</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ГБПОУ МО «Электростальский колледж»</b>	
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	<b>ЛР 19</b>
Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.	<b>ЛР 20</b>
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	<b>ЛР 27</b>
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	<b>ЛР 29</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<b>ЛР 30</b>

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ЛР	Умения	Знания
ЛР 1-12; ЛР 19, ЛР 20, ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;</li> <li>- лингвистических терминов;</li> <li>- значения и места норм русского литературного языка в своей будущей профессии;</li> <li>- форм русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг);</li> <li>- видов функционально-смысловой принадлежности текстов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li>- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li> <li>- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</li> <li>- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li>- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>- соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>	<p>(описание, повествование, рассуждение) и определенные виды переработки информации (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексических и грамматических средств связи предложений;</li> <li>- изобразительно-выразительных средств языка.</li> </ul>
--	---	---



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Объём ОП</b>	<b>204</b>
в том числе:	136
теоретические занятия	83
практические занятия, в том числе	53
контрольные работы <i>(за счёт времени, отведенного на практические занятия)</i>	3
самостоятельная работа	68
<b>Промежуточная аттестация</b> в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 Русский язык.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся.	Объем часов	Коды личностных результатов, сформированных по которым способствует элемент
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	<b>ВВЕДЕНИЕ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	<b>2</b>	
	<p><b>Содержание учебного материала</b>                      Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.                      Язык и общество. Язык как развивающееся явление.                      Русский язык в современном мире. Язык и культура.</p> <p><b>Практическая работа №1.</b>                      Входной контроль.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 1.</b>                      Подготовить сообщения по темам.</p>	1  1  2	
<b>Раздел I.</b>	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ</b>	<b>14</b>	ЛР1-12; ЛР 20
<b>Тема 1.1.</b>	<b>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</b>	<b>4</b>	
	<p><b>Содержание учебного материала</b>                      Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p><b>Практическая работа № 2.</b>                      Виды речевой деятельности.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 2.</b>                      Подготовить сообщения по темам.</p>	1  1  2	
<b>Тема 1.2</b>	<b>Функциональные стили речи.</b>	<b>10</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		

	<p>Функциональные стили речи, их особенности.  Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.  Научный стиль, его основные жанры: доклад, статья, сообщение.  Основные жанры научного стиля.  Художественный стиль, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Основные жанры художественного стиля.</p>	1	
	<p><b>Практическая работа № 4.</b>  Сфера использования стилей речи.</p>	1	
	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.  Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.  Публицистический стиль речи. Признаки, назначение. Основные жанры публицистического стиля.  Признаки, назначение и жанры официально-делового стиля. Особенности построения публичного выступления.</p>	1	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 3.</b>  Подобрать образцы стилей речи.</p>	2	
	<p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.  Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p>	1	
	<p><b>Практическая работа № 5.</b>  Определение темы текста, основной мысли текста.</p>	1	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 4.</b>  Определить тему, основную мысль предложенного текста.</p>	2	
	<p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	1	
	<p><b>Практическая работа № 6.</b>  Работа с текстом. Определение типов речи.</p>	1	
	<p>Информационная переработка текста.  План, тезисы, конспект, реферат, аннотация.</p>	1	
	<p><b>Практическая работа № 7.</b>  Функциональные стили речи.</p>	1	
<b>Раздел II</b>	<b>ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ.</b>	<b>18</b>	ЛР1-12; ЛР 20
<b>Тема 2.1</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика.</b>	<b>4</b>	

	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.	1	
	<b>Практическая работа № 8.</b> Фонетический разбор слова.	1	
	Употребление буквы ь.	1	
	Употребление буквы ь.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося № 5.</b> Подготовить сообщения. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора. Фонетический разбор слова.	2	
<b>Тема 2.2</b>	<b>Орфография.</b>	<b>14</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Правописание безударных гласных. Правило проверки безударных гласных ударением.	2	
	Правописание звонких и глухих согласных. Правила правописания звонких, глухих, непроизносимых, непроверяемых, двойных согласных.	2	
	<b>Практическая работа № 9.</b> Отработка навыка правописания звонких, глухих, непроизносимых, непроверяемых, двойных согласных.	1	
	<b>Практическая работа № 10.</b> Отработка навыка правописания О/Е после шипящих и Ц.	1	
	Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правила правописания гласных после шипящих и Ц.	2	
	<b>Практическая работа № 11.</b> Отработка навыка правописания гласных после шипящих и Ц.	1	
	Правописание приставок на З/С. Правила правописания приставок на З/С.	2	
	Правописание И/Ы после приставок. Правила правописания И/Ы после приставок.	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающегося № 6-8.</b> Правописание приставок при-пре-. Правописание приставок на з-, с-. Правописание О/Е после шипящих и Ц.	7	
	<b>Практическая работа № 12. Орфография.</b> <b>Контрольная работа.</b>	1	
<b>Раздел III.</b>	<b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>	<b>10</b>	ЛР1-12; ЛР 20
<b>Тема 3.1</b>	<b>Лексика.</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление.	1	
	<b>Практическая работа № 13.</b> Отработка навыка употребления в речи многозначных слов, слов в прямом и переносном значении, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.	1	
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы.	1	
	<b>Практическая работа № 14.</b> Работа с текстом. Использование русской, заимствованной лексики, старославянизмов.	1	
	Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1	
	<b>Практическая работа № 15.</b> Лексика устной речи. Работа со словарями.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося № 9.</b> Исследование и подготовка доклада ( сообщения или реферата): - Антонимы и их роль в речи. - Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. - Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. - В.И.Даль как создатель «Словаря живого русского языка».	3	

<b>Тема 3.2</b>	<b>Фразеология.</b>	<b>4</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.	2	
	Лексические нормы. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	<b>Практическая работа № 16.</b> Лексика и фразеология.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося № 10.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата) «Использование фразеологизмов в речи».	3	
<b>Раздел IV.</b>	<b>МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>8</b>	ЛР1-12; ЛР-19, ЛР 20
<b>Тема 4.1.</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>8</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	
	<b>Практическая работа № 17.</b> Морфемный разбор слова.	1	
	<b>Практическая работа № 18.</b> Отработка навыка правописания гласных е/и, а/о в корнях с чередованием.	1	
	Правописание приставок <i>при-пре-</i> . Определение лексического значения слова для выбора приставки <i>при-пре-</i> .	1	

	<b>Практическая работа № 19.</b> Правописание сложных слов.	1	
	Правописание сложных слов. Правила дефисного и слитного написания сложных слов.	1	
	<b>Практическая работа № 20.</b> Словообразование и орфография..	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 11.</b> Провести морфемный и словообразовательный анализ слов.	2	
	Обобщение пройденного материала.	1	
<b>Раздел V.</b>	<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>38</b>	ЛР1-12; ЛР 20
<b>Тема 5.1</b>	<b>Имя существительное.</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	3	
	Правописание окончаний имен существительных.	1	
	<b>Практическая работа № 21.</b> Морфологический разбор имени существительного.	1	
	<b>Практическая работа № 22.</b> Правописание окончаний имен существительных.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 12.</b> Произвести морфологический разбор слов.	2	
<b>Тема 5.2</b>	<b>Имя прилагательное.</b>	<b>2</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление имен прилагательных.	1	
	<b>Практическая работа № 23.</b> Морфологический разбор имени прилагательного.	1	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 13.</b> Вставить пропущенные буквы в словаах и провести морфологический разбор слов.	3	
<b>Тема 5.3</b>	<b>Имя числительное.</b>	<b>4</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды числительных.	1	
	Правописание имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1	
	<b>Практическая работа № 24.</b> Правописание имен числительных.	1	
	<b>Практическая работа № 25.</b> Правописание имен числительных.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 14.</b> Морфологический разбор имени числительного.	3	
<b>Тема 5.4</b>	<b>Местоимение.</b>	<b>2</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимений.	1	
	<b>Практическая работа № 26.</b> Правописание местоимений.	1	
<b>Тема 5.5</b>	<b>Глагол.</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1	
	Неопределенная форма глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	
	Употребление форм глагола в речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 15.</b>	3	



	Морфологический разбор имени глагола.		
	<b>Практическая работа № 27.</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола..	1	
	<b>Практическая работа № 28.</b> Правописание глаголов.	1	
	<b>Практическая работа № 29.</b> <b>Контрольная работа. Морфология и орфография.</b>	1	
<b>Тема 5.6</b>	<b>Причастие как особая форма глагола.</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1	
	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Морфологический разбор причастия. Правописание –н- и –нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 16-17.</b> Морфологический разбор причастия, деепричастия.	6	
	<b>Практическая работа № 30.</b> Образование действительных и страдательных причастий.	1	
	<b>Практическая работа № 31.</b> Морфологический разбор причастия.	1	
	<b>Практическая работа № 32.</b> Отработка навыка правописания –н- и –нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	
<b>Тема 5.7</b>	<b>Деепричастие как особая форма глагола.</b>	<b>2</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах.	2	

<b>Тема 5.8.</b>	<b>Наречие.</b>	<b>4</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Грамматические признаки наречий. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.	1	
	<b>Практическая работа № 33.</b> Морфологический разбор наречия.	1	
	Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречий в речи. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 18.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): - <i>Учение о частях речи в русской грамматике.</i> - <i>Грамматические нормы русского языка.</i> - <i>Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы.</i> - <i>Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)</i> - <i>Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.</i> - <i>Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.</i> - <i>Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.</i> - <i>Слова – омонимы в морфологии русского языка.</i>	3	
<b>Тема 5.9.</b>	<b>Служебные части речи.</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	2	

	<b>Практическая работа № 34.</b> Отработка навыка правописания предлогов.	1	
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	
	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 19.</b> 1. Прочитать: Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред.проф.образования.-М.-: Издательский центр «Академия» , 2014. 2. Выполнить упражнения.	3	
<b>Раздел VI.</b>	<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ</b>	<b>46</b>	ЛР1-12; ЛР-19, ЛР 20
<b>Тема. 6.1.</b>	<b>Основные единицы синтаксиса</b>	<b>4</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	3	
	<b>Практическая работа № 36.</b> По теме: «Основные единицы синтаксиса».	1	
<b>Тема 6.2.</b>	<b>Простое предложение.</b>	<b>20</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Знаки препинания в простом предложении.	2	
<b>Практическая работа № 37.</b> <b>Контрольная работа. Синтаксис и пунктуация.</b>	1	
Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельства). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений.	2	
<b>Практическая работа № 38.</b> Отработка навыка постановки тире между подлежащим и сказуемым.	1	
Типы односоставных предложений. Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Использование неполных предложений в речи.	2	
<b>Практическая работа № 39.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания при обособленных определениях.	1	
Запятая при однородных членах предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Употребление однородных членов предложения в разных стилях. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	2	
<b>Практическая работа № 40.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания при однородных членах предложения.	1	
Обособленные определения. Однородные и неоднородные определения. Синонимия обособленных и необособленных определений.	1	
<b>Практическая работа № 41.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания при обособленных приложениях.	1	
Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях.	1	
<b>Практическая работа № 42.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания при обособлении уточняющих членов предложения.	1	
Обособление уточняющих членов. Уточняющие члены предложения.	2	
Обособление обстоятельств. Знаки препинания при обособленных членах предложения.	1	

	Обособление дополнений.		
	<b>Практическая работа № 43.</b> Знаки препинания при обособлении обстоятельств.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 20-22.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): - Роль словосочетания в построении предложения. - Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. - Синтаксическая роль инфинитива. - Предложения с однородными членами и их функции в речи. - Обособленные члены предложения и их роль в организации текста - Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. - Синонимика простых предложений. - Синонимика сложных предложений. - Использование сложных предложений в речи. - Способы введения чужой речи в текст. - Русская пунктуация и ее назначение. - Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.	7	
<b>Тема 6.3.</b>	<b>Сложное предложение.</b>	<b>22</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
	<b>Практическая работа № 44.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.	1	
	<b>Практическая работа № 45.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.	1	
	<b>Практическая работа № 46.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.	1	

	<p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с различными видами связи. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 23.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с различными видами связи. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>	2 7	
	<p><b>Практическая работа № 47.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p><b>Практическая работа № 48.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p><b>Практическая работа № 49.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.</p>	1 1 1	
	<p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>	2	
	<p><b>Практическая работа № 50.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания.</p> <p><b>Практическая работа № 51.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания.</p> <p><b>Практическая работа № 52.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания.</p>	1 1 1	ЛР1-12; ЛР-19, ЛР 20
	<p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>	3	
	<p>Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Правила постановки знаков препинания.</p>	2	
	<p><b>Практическая работа № 53.</b> Отработка навыка постановки знаков препинания в разных типах сложных предложений.</p>	1	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся № 24-25.</b> 1. Прочитать: Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. -М.: Издательский центр «Академия», М., 2019.</p>	6	

	2. Исследование и подготовка доклада ( сообщения или реферата). 3. Составить схемы простых и сложных предложений. 4. Заменить бессоюзные сложные предложения союзными.		
<b>Всего:</b>		<b>204</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины БД.01 Русский язык предполагает наличие в ГБПОУ МО «Электростальский колледж», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты портретов, плакатов и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины БД.01 Русский язык, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной литературой и т. п.

В процессе освоения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

С целью повышения эффективности образовательного процесса в ходе освоения рабочей программы общеобразовательной дисциплины БД.01 Русский язык применяются электронно-образовательные ресурсы (ЭОР), в виде сетевых ЭОР, ЭОР на локальных носителях, онлайн – курсов, ЭУМК и т.п.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

1. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования - М.: ОИЦ «Академия» 2020 (496 стр)
2. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений - М.: ОИЦ «Академия» 2020 (280 стр)

##### Интернет - ресурсы

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyazik.ru](http://www.russkiyazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).



[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».  
[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).  
[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))  
[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).  
[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).  
[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).  
[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»)).  
[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).  
[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).  
[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).  
[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).  
[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса знаний студентов в ходе проведения комбинированных уроков.

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;</li> <li>- лингвистических терминов;</li> <li>- значения и места норм русского литературного языка в своей будущей профессии;</li> <li>- форм русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю);</li> <li>- видов функционально-смысловой принадлежности текстов (описание, повествование, рассуждение) и определенные виды переработки информации (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>- лексических и грамматических средств связи предложений;</li> </ul>	<p>Критерии оценки устного ответа:</p> <p>Отметка «5» ставится, если ученик:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий;</li> <li>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;</li> <li>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</li> </ol> <p>Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Выполнение контрольных работ; выполнение упражнений, домашних заданий; Подготовка презентаций, докладов, рефератов</p>

<p>- изобразительно-выразительных средств языка.</p>	<p>исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.          Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:          1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;          2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;          3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.          Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>	
<p><b>Умения:</b>          -использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;          - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;          - создавать устные и письменные высказывания, монологические и</p>	<p>Критерии оценки индивидуального задания и словарного диктанта:          Оценка«5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической ошибки.          Оценка«4» выставляется при наличии в диктанте 1-2 орфографических ошибок.          Отметка «4» может</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ          -выполнение упражнений, домашних заданий.          - тестирование по темам;          - контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий;</p>

<p>диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> <li>- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li>- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li> <li>- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</li> <li>- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li>- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>- выбирать тему, определять цель</li> </ul>	<p>выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.</p> <p>Оценка«3» выставляется за диктант, в котором допущены 3-5 орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических, если имеются однотипные и негрубые ошибки.</p> <p>Оценка«2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 и более орфографических ошибок.</p> <p>Критерии оценки контрольного среза (диктанта):</p> <p>Оценка«5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.</p> <p>Оценка«4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.</p> <p>Отметка «4» может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.</p> <p>Оценка«3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных</p>	<p>-оценка содержания и оформления презентаций, рефератов, докладов, сообщений;</p> <p>- текущий контроль в форме: устного опроса, защиты практических заданий, творческих работ</p> <p>- комплексная оценка качества представленных отчетов по практической и самостоятельной работе</p> <p>- выполнение письменных работ</p>
---	--	--

<p>и подбирать материал для публичного выступления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>	<p>ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Допускается до 4 грамматических ошибок. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.</p>	
--	---	--

<i>Личностные результаты</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20 ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильность выбора способов решения задач;</li> <li>- результативность информационного поиска; умение проводить оценку информации;</li> <li>- умение формулировать и объяснять основные законы, правила;</li> <li>- обобщение и систематизирование знаний об основных законах русского языка, явлениях;</li> <li>- умение сравнивать, обобщать, строить логические умозаключения, делать выводы;</li> <li>- развивать творческие способности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполнение контрольных работ;</li> <li>-выполнение упражнений, домашних заданий;</li> <li>-подготовка презентаций, докладов, рефератов;</li> <li>- текущий контроль в форме: устного опроса, защиты практических заданий, творческих работ, индивидуальных и групповых заданий;</li> <li>- выполнение практических работ;</li> <li>- проведение тестирования.</li> </ul>