

*к ООП по специальности
20.02.04 Пожарная безопасность*

**Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Московской области «Электростальский колледж»**

Утверждена приказом руководителя
образовательной организации
№ 168-од от 01 июля 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

г.о. Электросталь 2021 г.

РАССМОТРЕНО
ПЦК общеобразовательных
дисциплин
Протокол № 1
« 31 » августа 2021 г.
_____ /Тихонова Е.В. /

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК разработана в соответствии с требованиями:

1. Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций

Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).

2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 20.02.04 Пожарная безопасность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 354, (регистрационный № 32501 от 30 мая 2014г)

3. Федерального закона от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

4. Учебного плана по специальности 20.02.04 Пожарная безопасность утвержденного «01» июля 2021г., приказ № 168-од.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Электростальский колледж»

Разработчик: Пахомова Лариса Анатольевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 «Русский язык» предназначена для изучения дисциплины при реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (далее – ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в обязательную часть ОПОП общеобразовательных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ОПОП СПО (ППССЗ) место общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» – в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования. Для специальности СПО: 20.02.04 Пожарная безопасность из перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования выбран технологический профиль профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен достичь следующих **результатов**:

• **личностных**:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать личностными результатами:

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11

Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ГБПОУ МО «Электростальский колледж»	
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	ЛР 19
Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.	ЛР 20
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 27
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	ЛР 29
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 30

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ЛР	Умения	Знания
ЛР 1-12; ЛР 19, ЛР 20, ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30	<ul style="list-style-type: none"> - использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства 	<ul style="list-style-type: none"> - основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка; - лингвистических терминов; - значения и места норм русского литературного языка в своей будущей профессии; - форм русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг); - видов функционально-смысловой принадлежности текстов (описание, повествование, рассуждение) и

	<p>связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; - преобразовывать текст в другие виды передачи информации; - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; - соблюдать культуру публичной речи; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<p>определенные виды переработки информации (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексических и грамматических средств связи предложений; - изобразительно-выразительных средств языка.
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	39
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
теоретические занятия	21
практические занятия, в том числе	18
контрольные работы (<i>за счёт времени, отведенного на практические занятия</i>)	1
Итоговая аттестация: - в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 «Русский язык»

Наименование разделов и тем		Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>		<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.			6	ЛР1-12; ЛР 20
Тема 1.1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правило проверки безударных гласных ударением. Правила правописания звонких, глухих, непроизносимых, непроверяемых, двойных согласных. Чередование согласных в корне.	1	
		Практическое занятие. Входной контроль.	1	
Тема 1.2. Правописание о/е после шипящих и ц.	1	Правописание о/е после шипящих и ц. Правила правописания гласных после шипящих и Ц.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 1.3. Правописание приставок на -з,- с. Правописание ы /и после приставок.	1	Правописание приставок на -з,- с. Правописание ы/и после приставок. Правила правописания гласных ы - и после приставок. Значения иноязычных словообразовательных элементов.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Раздел 2. Морфемика, словообразование, орфография.			4	ЛР1-12; ЛР 19 ЛР20, ЛР 27
Тема 2.1. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правила правописания гласных е/и,а/о в корнях с чередованием. Определение части слова, морфологической принадлежности. Различение корней, проверяемых ударением, и корней с чередующимися гласными.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 2.2. Правописание приставок пре-, при.	1	Правописание приставок пре-, при. Определение лексического значения слова для выбора приставки пре-, при-. Сложные случаи употребления пре-/при-. Определение лексического значения слова при сложных случаях выбора приставки пре-, при-.	1	

		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Раздел 3. Морфология и орфография.			14	ЛР1-12; ЛР 19 ЛР20, ЛР 27
Тема 3.1. Имя существительное. Имя прилагательное.	1	Имя существительное. Имя прилагательное. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над значением словоформ и их функциями в тексте.	1	
Тема 3.2. Имя числительное. Местоимение.	1	Имя числительное. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Местоимение. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над значением словоформ и их функциями в тексте.	1	
Тема 3.3. Глагол. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.	2		2	
Глагол.	1	Глагол. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола.	1	
Причастие и деепричастие как особые формы глагола.	1	Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Морфологический разбор причастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.	1	
Контрольная работа.			1	ЛР1-12; ЛР19, ЛР20
Тема 3.4. Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных. Правила правописания Н и NN в суффиксах имен прилагательных и отглагольных образований полной и краткой формы.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 3.5. Предлог как часть речи.	1	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над значением словоформ и их функциями в тексте.	1	

Тема 3.6. Союз как часть речи.	1	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над значением словоформ и их функциями в тексте.	1	
Тема 3.7. Частицы не, ни с различными частями речи.	1	Правописание частицы не с различными частями речи. Правила правописания частицы НЕ с глаголами и отглагольными образованиями, с существительными, прилагательными и наречиями на –о(-е). Правила правописания кратких прилагательных и кратких причастий с НЕ. Различие в употреблении частиц НЕ и НИ. Лексическое значение глаголов с приставкой НЕДО-.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Раздел 4. Синтаксис и пунктуация.			14	ЛР1-12; ЛР 19 ЛР20, ЛР 27
Тема 4.1. Тире в простом предложении.	1	Тире в простом предложении. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Конструирование схем и предложений, отражающих постановку тире в простом предложении. Тире как авторский знак в тексте.	1	
		Практическое занятие. Анализ структуры и семантики простого предложения.	1	
Тема 4.2. Обособленные определения.	1	Обособленные определения. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных определениях. Конструирование схем и предложений, отражающих постановку знаков препинания при обособленных членах предложения. Синтаксический разбор предложения.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 4.3. Обособленные приложения.	1	Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Значения приложений. Синонимия синтаксических конструкций с обособленными членами предложения и сложноподчиненных предложений.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 4.4. Обособление обстоятельств и уточняющих членов.	1	Обособление обстоятельств. Обособление уточняющих членов. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Уточняющие члены предложения. Конструирование схем и предложений, отражающих постановку знаков препинания при обособленных и уточняющих членах предложения.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 4.5. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.	1	Сложносочиненное предложение. Типы сложных предложений. Правила постановки знаков препинания в разных типах сложных предложений. Замена сложных предложений синонимическими конструкциями. Синтаксический разбор сложного предложения. Синонимия простых и сложносочиненных предложений с сочинительными союзами. Сложноподчиненное предложение. Виды	1	

		сложноподчиненных предложений. Правила постановки знаков препинания в разных типах сложных предложений. Замена сложных предложений синонимическими конструкциями. Синтаксический разбор сложного предложения.		
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 4.6. Запятая в бессоюзном сложном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	Запятая в бессоюзном сложном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Правила постановки знаков препинания в разных типах сложных предложений.	1	
		Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила.	1	
Тема 4.7. Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2		2	
Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	Тире в бессоюзном сложном предложении. Правила постановки знаков препинания в разных типах сложных предложений.	1	
Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Правила постановки знаков препинания в разных типах сложных предложений.	1	
		ИТОГО:	39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в ГБПОУ МО «Электростальский колледж», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты портретов, плакатов и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной литературой и т. п.

В процессе освоения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

С целью повышения эффективности образовательного процесса в ходе освоения рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» применяются электронно-образовательные ресурсы (ЭОР), в виде сетевых ЭОР, ЭОР на локальных носителях, онлайн – курсов, ЭУМК и т.п.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

1. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования - М.: ОИЦ «Академия» 2020 (496 стр)

2. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений - М.: ОИЦ «Академия» 2020 (280 стр)

Интернет - ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса знаний студентов в ходе проведения комбинированных уроков.

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка; - лингвистических терминов; - значения и места норм русского литературного языка в своей будущей профессии; - форм русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго); - видов функционально-смысловой принадлежности текстов (описание, повествование, рассуждение) и определенные виды переработки информации (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); - лексических и грамматических средств связи предложений; - изобразительно-выразительных средств языка. 	<p>Критерии оценки устного ответа:</p> <p>Отметка «5» ставится, если ученик:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. <p>Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) излагает материал неполно и допускает 	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Выполнение самостоятельных и контрольных работ; выполнение упражнений, домашних заданий; Подготовка презентаций, докладов, рефератов</p>

	<p>неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>	
<p>Умения: - использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности</p>	<p>Критерии оценки индивидуального задания и словарного диктанта: О т м е т к а «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической ошибки. О т м е т к а «4» выставляется при наличии в диктанте 1-2 орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ</p> <p>-выполнение упражнений, домашних заданий.</p> <p>- тестирование по темам;</p> <p>- контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий;</p> <p>-оценка содержания и оформления</p>

<p>(описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; - преобразовывать текст в другие виды передачи информации; - выбирать тему, определять 	<p>есть однотипные. Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 3-5 орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических, если имеются однотипные и негрубые ошибки. Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 и более орфографических ошибок.</p> <p>Критерии оценки контрольного среза (диктанта):</p> <p>Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.</p> <p>Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.</p> <p>Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,</p>	<p>презентаций, рефератов, докладов, сообщений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль в форме: устного опроса, защиты практических заданий, творческих работ - комплексная оценка качества представленных отчетов по практической и самостоятельной работе - выполнение письменных работ
---	---	---

<p>цель и подбирать материал для публичного выступления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать культуру публичной речи; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<p>или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок. О т м е т к а «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.</p>	
---	---	--

<i>Личностные результаты</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20 ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Правильность выбора способов решения задач; - результативность информационного поиска; умение проводить оценку информации; - умение формулировать и объяснять основные законы, правила; - обобщение и систематизирование знаний об основных законах русского языка, явлениях; 	<ul style="list-style-type: none"> -Выполнение контрольных работ; -выполнение упражнений, домашних заданий; -подготовка презентаций, докладов, рефератов; - текущий контроль в форме: устного опроса, защиты практических заданий, творческих работ,

	<ul style="list-style-type: none">- умение сравнивать, обобщать, строить логические умозаключения, делать выводы;- развивать творческие способности.	<ul style="list-style-type: none">индивидуальных и групповых заданий;- выполнение практических работ;- проведение тестирования.
--	---	---