

Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Московской области «Электростальский колледж»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Специальность среднего профессионального
образования

19.02.10 Технология продукции общественного питания

базовой подготовки

Форма обучения очная

г.о.Электросталь, 2019г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Основы духовно-нравственной культуры народов России

1.1. Область применения программы

Рабочая программа ОГСЭ.06 Основы духовно-нравственной культуры народов России является вариативной частью ОПОП по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина относится к ОГСЭ_Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

- развитие сознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю; применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

Обучающийся должен знать:

Роль искусства в сближении народов;

Роль религии в развитии культуры;

Основы православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур;

Основные угрозы, исходящие от тоталитарных объединений;

Развитие нравственности и духовности личности;

Памятники культуры и архитектуры. Традиции и фольклор.

Обучающийся должен уметь:

Иметь представление о развитии национальных религиозных и нерелигиозных культурах;

Оценивать негативные аспекты деятельности различных сект и тоталитарных религиозных культур;

Иметь представление о деструктивной деятельности тоталитарных религиозных культур

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 51 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа;

внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося 17 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
практические занятия (в том числе зачет 4 часа)	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
<i>Итоговая аттестация в форме контрольной работы</i>	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел: Основы духовно-нравственной культуры народов России

	Название раздела/темы	Характеристика основных видов деятельности студента	Количество часов
1	Введение	<i>Теоретические сведения.</i> Введение в предмет. Общее понятие о культуре. Структура культуры. Виды человеческой деятельности, относящиеся к культуре. Рукотворный и нерукотворный мир. Формы духовной культуры. <i>Практическая деятельность.</i> Подготовить эссе на тему: «Культура сегодня. Нужна ли она современному человеку»	1
	«В мире культуры»		7
2	Культура – неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека	Чтение и обсуждение текста «Человек - творец и носитель культуры». Конструирование схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры».	1
3	Искусство в жизни современного человека.	Искусство – зеркало жизни. Искусство вокруг нас. Виды искусства. Роль искусства в жизни людей. Художественный образ – стиль – язык.	1
4		Дискуссия на тему: «Может ли искусство быть использовано против человека?». Подготовить презентацию или сообщение об одном из видов искусства.	1
5	Величие многонациональной российской культуры	Роль искусства в сближении народов. Знаки и символы искусства. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Человек творец и носитель культуры. Известные деятели российской науки и культуры.	1
6		Восприятие и оценка информации, представленной в презентации на тему: «Жил на свете человек». Обсуждение вклад данного человека в науку или культуру России.	1
7	Преобразующая сила искусства.	Законы красоты. Гармония, композиция, симметрия, пропорция, ритм. Предназначение искусства, его действенная сила. Массовая культура.	1
8		Обсуждение изменения эмоционального состояния, логики развития музыкальной мысли, выраженной композитором, после прослушивания произведения.	1

		Составление «кардиограммы чувств»	
«Край, в котором ты живёшь»			3
9	Развитие культуры Подмосковья	Народы, проживающие на территории Московской области. Памятники культуры и архитектуры. Традиции и фольклор. Выдающиеся деятели искусства Подмосковья.	1
10	Символика Московской области, город Электросталь	Административное деление Московской области. Мой город: история, достопримечательности, выдающиеся люди. Город Электросталь - город трудовой и воинской Славы.	1
11	Христианская культура на землях подмосковья	Святая Русь. Преподобный Сергей Радонежский. Троице-Сергиевская лавра. Святой благоверный князь Дмитрий Донской	1
«Религия и культура»			8
12	Возникновение религий.	Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Понятия «вера», «религиозная вера». Особенности религиозной веры. Причины возникновения религии. Формы религии и их наличие в современных культурах.	1
13		Предпосылки возникновения и нравственные основы мировых религий. История возникновения. Религиозные традиции мира. Национальные религии. Многобожие.	1
14	Культурные традиции буддизма	Появление и распространение буддизма. Сущность и вероучение буддизма. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Буддийский календарь.	1
15	Культура ислама.	История возникновения ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Коран, Столпы ислама. Культовые здания ислама. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.	1
16	Иудаизм и культура.	Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Еврейский календарь.	1
17	Культурное наследие христианства.	Христианство, Библия, Ветхий завет. Новый завет, Евангелие. Культурное наследие христианской Руси. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Христианские праздники.	1
18	История религий в России.	Особенности истории различных религий в России. Основные этапы возникновения и развития православия и других религий в России. Роль православия в истории России. Христианские конфессии.	1
19	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	Ритуалы в религиозных традициях мира. Обряды в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме. Особенности религиозных обрядов и традиций. Молитва.	1
«Нравственные ценности российского народа»			10
20	Религия и мораль.	Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.	1
21		Понятие «мораль». Моральные нормы. Соблюдение моральных норм. Человеческие ценности.	1
22	Мораль и	Нравственные заповеди в религиях мира. Роль правил в	1

	нравственность.	жизни общества. Источники нравственности: традиции, обычаи, религии. Золотое правило нравственности.	
23	Совесть как всеобщий естественный закон.	Общественно-исторический характер морали и совести. Понятия «совесть», «стыд». Совесть – мерило нравственности. Психологическая сторона совести. Совесть как внутренний источник нравственного поведения человека.	1
24		Решение проблемных ситуаций. Составление словесного собирательного образа совестливого человека. Обсуждение пословиц и поговорок о совести.	1
25	Правда и ложь	Понятие «правда» и «ложь». Нравственные качества личности: честность, порядочность, справедливость, их значимость в жизни человека. Игра «Правда и ложь»	1
26	Добро и зло	Суть добра и зла, представление об этих двух понятиях, их взаимосвязь в жизни. Противоречие понятий добро и зло. Ценностное отношение к понятиям добра и зла, греха, раскаяния и воздаяния.	1
27	Милосердие, сочувствие	Сострадание, забота о слабых, любовное отношение к другому человеку. Доброжелательность, взаимопомощь.	1
28	Совершенствование человека в труде	Человек и труд. Труд - основа и непременное условие жизнедеятельности людей. Пословицы о труде.	1
29	О дружбе и друзьях	Понятия «дружба», «дружеские отношения», «товарищество». Психологическая игра «Волшебный стул»	1
«Твой духовный мир»			6
30	Любовь и уважение к Отечеству	Духовные традиции многонационального народа России. Любовь к Родине. Понятия «служение», «патриотизм».	1
31	Долг, свобода, ответственность.	Понятия «свобода», «долг», «ответственность» в разных религиях. Ответственное поведение, обязанности, свободный выбор личности	1
32	Культура поведения человека.	Понятие «этика». Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Воспитание Игра «Сокровища народной мудрости».	1
33-34	Контрольная работа	.	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины предполагает наличие в ГБПОУ МО «Электростальский колледж», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины БД.06 «Обществознание» входят:

- рабочее место преподавателя;
- аудиторная доска;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (презентации, комплекты учебных таблиц, схем, экранно-звуковые средства обучения);
- технические средства обучения: компьютер с лицензированным программным обеспечением, телевизор; видеоплеер;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Важенин А.Г. Обществознание: учебник, М., «Академия», 2017. – 528 с.
2. Важенин А.Г. Обществознание. Практикум. – М., 2017.
3. Важенин А.Г. Обществознание: контрольные задания, М., «Академия», 2017.
4. Горелов А.А., Горелова Т.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля.- М., «Академия», 2014.

Дополнительные источники:

1. Кашанина Т.В. «Основы государства и права», 2014 г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
Иметь представление о развитии национальных религиозных и нерелигиозных культурах; Оценивать негативные аспекты деятельности различных сект и тоталитарных религиозных культур; Иметь представление о деструктивной деятельности тоталитарных религиозных культур	Текущий устный (письменный) опрос индивидуальный (фронтальный) / анализ результатов опроса преподавателем. Оценка освоенных умений в ходе выполнения заданий проблемного характера. Практическая работа /анализ преподавателем результатов выполнения практической работы. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.

	Контрольная работа /анализ контрольных работ преподавателем.
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать/понимать:</p> <p>Роль искусства в сближении народов; Роль религии в развитии культуры; Основы православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур; Основные угрозы, исходящие от тоталитарных объединений; Развитие нравственности и духовности личности; Памятники культуры и архитектуры. Традиции и фольклор.</p>	<p>Практическая работа /анализ преподавателем результатов выполнения практической работы. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Устный (письменный) опрос индивидуальный (фронтальный)/ анализ результатов опроса преподавателем. Оценка освоенных умений в ходе выполнения индивидуальных заданий.</p>