

к ООП по профессии

19.01.04. Пекарь

**Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Московской области «Электростальский колледж»**

Утверждена приказом руководителя
образовательной организации
№250-од от 16 июня 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

г. о. Электросталь
2022 г

РАССМОТРЕНО
ПЦК общеобразовательных,
общих гуманитарных и
социально-экономических
дисциплин
Протокол № _____
«__» _____ 2022 г.
_____/Желудкова Л.И. /

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык разработана в соответствии с требованиями:

1. Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык для профессиональных образовательных организаций Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).
2. Федерального закона от 31 июля 2020 г. №3040-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19.01.04. Пекарь, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ № №799 от «02» августа 2013г. с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021 г. (Зарегистрирован в Минюст России от 20 августа 2013 г. № 29657).
4. Учебного плана по профессии 19.01.04. Пекарь, утвержденного «16» июня 2022 г. приказ № 250-од.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Электростальский колледж».

Разработчики: Сабитова Ильмира Рашидовна, Ганиева Майя Евгеньевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык предназначена для изучения дисциплины при реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (далее – ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих и служащих.

В рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык входит в обязательную часть ОПОП общеобразовательных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ОПОП СПО (ППКРС) место общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования. Для профессии 19.01.04. Пекарь из перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования выбран естественно-научный профиль профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык обучающийся должен достичь следующих **результатов**:

• **личностных**:

— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать личностными результатами:

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10

Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ГБПОУ МО «Электростальский колледж»	
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	ЛР 19
Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.	ЛР 20
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 27
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	ЛР 29
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 30

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ЛР	Умения	Знания
ЛР 1-12; ЛР 19, ЛР 20, ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30	<ul style="list-style-type: none"> - использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; 	<ul style="list-style-type: none"> - основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка; - лингвистических терминов; - значения и места норм русского литературного языка в своей будущей профессии; - форм русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго); - видов функционально-смысловой принадлежности текстов

	<ul style="list-style-type: none"> - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; - преобразовывать текст в другие виды передачи информации; - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; - соблюдать культуру публичной речи; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<p>(описание, повествование, рассуждение) и определенные виды переработки информации (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексических и грамматических средств связи предложений; - изобразительно-выразительных средств языка.
--	---	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Объём ОП	204
в том числе:	136
теоретические занятия	83
практические занятия, в том числе	53
контрольные работы <i>(за счёт времени, отведенного на практические занятия)</i>	3
самостоятельная работа	68
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 Русский язык.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся.	Объем часов	Коды личностных результатов, сформированных по которым способствует элемент
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	ВВЕДЕНИЕ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	2	
	<p>Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</p> <p>Практическая работа №1. Входной контроль.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся № 1. Подготовить сообщения по темам.</p>	1 1 2	
Раздел I.	ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ	14	ЛР1-12; ЛР 20
Тема 1.1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	4	
	<p>Содержание учебного материала Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Практическая работа № 2. Виды речевой деятельности.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся № 2. Подготовить сообщения по темам.</p>	1 1 2	
Тема 1.2	Функциональные стили речи.	10	
	Содержание учебного материала		

	<p>Функциональные стили речи, их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль, его основные жанры: доклад, статья, сообщение. Основные жанры научного стиля. Художественный стиль, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Основные жанры художественного стиля.</p>	1	
	<p>Практическая работа № 4. Сфера использования стилей речи.</p>	1	
	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи. Признаки, назначение. Основные жанры публицистического стиля. Признаки, назначение и жанры официально-делового стиля. Особенности построения публичного выступления.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся № 3. Подобрать образцы стилей речи.</p>	2	
	<p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p>	1	
	<p>Практическая работа № 5. Определение темы текста, основной мысли текста.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся № 4. Определить тему, основную мысль предложенного текста.</p>	2	
	<p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	1	
	<p>Практическая работа № 6. Работа с текстом. Определение типов речи.</p>	1	
	<p>Информационная переработка текста. План, тезисы, конспект, реферат, аннотация.</p>	1	
	<p>Практическая работа № 7. Функциональные стили речи.</p>	1	
Раздел II	ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ.	18	ЛР1-12; ЛР 20
Тема 2.1	Фонетика, орфоэпия, графика.	4	

	Содержание учебного материала		
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.	1	
	Практическая работа № 8. Фонетический разбор слова.	1	
	Употребление буквы ь.	1	
	Употребление буквы ъ.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося № 5. Подготовить сообщения. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора. Фонетический разбор слова.	2	
Тема 2.2	Орфография.	14	
	Содержание учебного материала		
	Правописание безударных гласных. Правило проверки безударных гласных ударением.	2	
	Правописание звонких и глухих согласных. Правила правописания звонких, глухих, непроизносимых, непроверяемых, двойных согласных.	2	
	Практическая работа № 9. Отработка навыка правописания звонких, глухих, непроизносимых, непроверяемых, двойных согласных.	1	
	Практическая работа № 10. Отработка навыка правописания О/Е после шипящих и Ц.	1	
	Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правила правописания гласных после шипящих и Ц.	2	
	Практическая работа № 11. Отработка навыка правописания гласных после шипящих и Ц.	1	
	Правописание приставок на З/С. Правила правописания приставок на З/С.	2	
	Правописание И/Ы после приставок. Правила правописания И/Ы после приставок.	2	

	Самостоятельная работа обучающегося № 6-8. Правописание приставок при-пре-. Правописание приставок на з-, с-. Правописание О/Е после шипящих и Ц.	7	
	Практическая работа № 12. Орфография. Контрольная работа.	1	
Раздел III.	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	10	ЛР1-12; ЛР 20
Тема 3.1	Лексика.	6	
	Содержание учебного материала		
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление.	1	
	Практическая работа № 13. Отработка навыка употребления в речи многозначных слов, слов в прямом и переносном значении, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.	1	
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы.	1	
	Практическая работа № 14. Работа с текстом. Использование русской, заимствованной лексики, старославянизмов.	1	
	Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1	
	Практическая работа № 15. Лексика устной речи. Работа со словарями.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося № 9. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): - Антонимы и их роль в речи. - Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. - Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. - В.И.Даль как создатель «Словаря живого русского языка».	3	

Тема 3.2	Фразеология.	4	
	Содержание учебного материала		
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.	2	
	Лексические нормы. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	Практическая работа № 16. Лексика и фразеология.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося № 10. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата) «Использование фразеологизмов в речи».	3	
Раздел IV.	МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ	8	ЛР1-12; ЛР-19, ЛР 20
Тема 4.1.	Морфемика, словообразование, орфография	8	
	Содержание учебного материала		
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	
	Практическая работа № 17. Морфемный разбор слова.	1	
	Практическая работа № 18. Отработка навыка правописания гласных е/и, а/о в корнях с чередованием.	1	
	Правописание приставок <i>при-пре-</i> . Определение лексического значения слова для выбора приставки <i>при-пре-</i> .	1	

	Практическая работа № 19. Правописание сложных слов.	1	
	Правописание сложных слов. Правила дефисного и слитного написания сложных слов.	1	
	Практическая работа № 20. Словообразование и орфография..	1	
	Самостоятельная работа обучающихся № 11. Провести морфемный и словообразовательный анализ слов.	2	
	Обобщение пройденного материала.	1	
Раздел V.	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	38	ЛР1-12; ЛР 20
Тема 5.1	Имя существительное.	6	
	Содержание учебного материала		
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	3	
	Правописание окончаний имен существительных.	1	
	Практическая работа № 21. Морфологический разбор имени существительного.	1	
	Практическая работа № 22. Правописание окончаний имен существительных.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся № 12. Произвести морфологический разбор слов.	2	
Тема 5.2	Имя прилагательное.	2	
	Содержание учебного материала		
	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление имен прилагательных.	1	
	Практическая работа № 23. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	

	Самостоятельная работа обучающихся № 13. Вставить пропущенные буквы в словаах и провести морфологический разбор слов.	3	
Тема 5.3	Имя числительное.	4	
	Содержание учебного материала		
	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды числительных.	1	
	Правописание имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1	
	Практическая работа № 24. Правописание имен числительных.	1	
	Практическая работа № 25. Правописание имен числительных.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся № 14. Морфологический разбор имени числительного.	3	
Тема 5.4	Местоимение.	2	
	Содержание учебного материала		
	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимений.	1	
	Практическая работа № 26. Правописание местоимений.	1	
Тема 5.5	Глагол.	6	
	Содержание учебного материала		
	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1	
	Неопределенная форма глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	
	Употребление форм глагола в речи.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся № 15.	3	

	Морфологический разбор имени глагола.		
	Практическая работа № 27. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола..	1	
	Практическая работа № 28. Правописание глаголов.	1	
	Практическая работа № 29. Контрольная работа. Морфология и орфография.	1	
Тема 5.6	Причастие как особая форма глагола.	6	
	Содержание учебного материала		
	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1	
	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Морфологический разбор причастия. Правописание –н- и –нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся № 16-17. Морфологический разбор причастия, деепричастия.	6	
	Практическая работа № 30. Образование действительных и страдательных причастий.	1	
	Практическая работа № 31. Морфологический разбор причастия.	1	
	Практическая работа № 32. Отработка навыка правописания –н- и –нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	
Тема 5.7	Деепричастие как особая форма глагола.	2	
	Содержание учебного материала		
	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах.	2	

Тема 5.8.	Наречие.	4	
	Содержание учебного материала		
	Грамматические признаки наречий. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.	1	
	Практическая работа № 33. Морфологический разбор наречия.	1	
	Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречий в речи. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся № 18. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): - <i>Учение о частях речи в русской грамматике.</i> - <i>Грамматические нормы русского языка.</i> - <i>Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы.</i> - <i>Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)</i> - <i>Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.</i> - <i>Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.</i> - <i>Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.</i> - <i>Слова – омонимы в морфологии русского языка.</i>	3	
Тема 5.9.	Служебные части речи.	6	
	Содержание учебного материала		
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	2	

	Практическая работа № 34. Отработка навыка правописания предлогов.	1	
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	
	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся № 19. 1. Прочитать: Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред.проф.образования.-М.-: Издательский центр «Академия» , 2014. 2. Выполнить упражнения.	3	
Раздел VI.	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ	46	ЛР1-12; ЛР-19, ЛР 20
Тема. 6.1.	Основные единицы синтаксиса	4	
	Содержание учебного материала		
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	3	
	Практическая работа № 36. По теме: «Основные единицы синтаксиса».	1	
Тема 6.2.	Простое предложение.	20	
	Содержание учебного материала		

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Знаки препинания в простом предложении.	2	
Практическая работа № 37. Контрольная работа. Синтаксис и пунктуация.	1	
Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельства). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений.	2	
Практическая работа № 38. Отработка навыка постановки тире между подлежащим и сказуемым.	1	
Типы односоставных предложений. Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Использование неполных предложений в речи.	2	
Практическая работа № 39. Отработка навыка постановки знаков препинания при обособленных определениях.	1	
Запятая при однородных членах предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Употребление однородных членов предложения в разных стилях. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	2	
Практическая работа № 40. Отработка навыка постановки знаков препинания при однородных членах предложения.	1	
Обособленные определения. Однородные и неоднородные определения. Синонимия обособленных и необособленных определений.	1	
Практическая работа № 41. Отработка навыка постановки знаков препинания при обособленных приложениях.	1	
Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях.	1	
Практическая работа № 42. Отработка навыка постановки знаков препинания при обособлении уточняющих членов предложения.	1	
Обособление уточняющих членов. Уточняющие члены предложения.	2	
Обособление обстоятельств. Знаки препинания при обособленных членах предложения.	1	

	Обособление дополнений.		
	Практическая работа № 43. Знаки препинания при обособлении обстоятельств.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся № 20-22. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): - Роль словосочетания в построении предложения. - Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. - Синтаксическая роль инфинитива. - Предложения с однородными членами и их функции в речи. - Обособленные члены предложения и их роль в организации текста - Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. - Синонимика простых предложений. - Синонимика сложных предложений. - Использование сложных предложений в речи. - Способы введения чужой речи в текст. - Русская пунктуация и ее назначение. - Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.	7	
Тема 6.3.	Сложное предложение.	22	
	Содержание учебного материала		
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
	Практическая работа № 44. Отработка навыка постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.	1	
	Практическая работа № 45. Отработка навыка постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.	1	
	Практическая работа № 46. Отработка навыка постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.	1	

	<p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с различными видами связи. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся № 23. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с различными видами связи. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>	2 7	
	<p>Практическая работа № 47. Отработка навыка постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Практическая работа № 48. Отработка навыка постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Практическая работа № 49. Отработка навыка постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.</p>	1 1 1	
	<p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>	2	
	<p>Практическая работа № 50. Отработка навыка постановки знаков препинания.</p> <p>Практическая работа № 51. Отработка навыка постановки знаков препинания.</p> <p>Практическая работа № 52. Отработка навыка постановки знаков препинания.</p>	1 1 1	ЛР1-12; ЛР-19, ЛР 20
	<p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>	3	
	<p>Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Правила постановки знаков препинания.</p>	2	
	<p>Практическая работа № 53. Отработка навыка постановки знаков препинания в разных типах сложных предложений.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся № 24-25. 1. Прочитать: Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. -М.: Издательский центр «Академия», М., 2019.</p>	6	

	2. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата). 3. Составить схемы простых и сложных предложений. 4. Заменить бессоюзные сложные предложения союзными.		
ВСЕГО:	204		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины БД.01 Русский язык предполагает наличие в ГБПОУ МО «Электростальский колледж», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты портретов, плакатов и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины БД.01 Русский язык, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной литературой и т. п.

В процессе освоения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

С целью повышения эффективности образовательного процесса в ходе освоения рабочей программы общеобразовательной дисциплины БД.01 Русский язык применяются электронно-образовательные ресурсы (ЭОР), в виде сетевых ЭОР, ЭОР на локальных носителях, онлайн – курсов, ЭУМК и т.п.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

1. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования - М.: ОИЦ «Академия» 2020 (496 стр)
2. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений - М.: ОИЦ «Академия» 2020 (280 стр)

Интернет - ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www. rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www. uchportal. ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www. Ucheba. com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www. uroki. ru)

www. metodiki. ru (Методики).

www. posobie. ru (Пособия).

www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка).

www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).

www. gramota. ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www. gramota. ru (Справочная служба).

www. gramma. ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса знаний студентов в ходе проведения комбинированных уроков.

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка; - лингвистических терминов; - значения и места норм русского литературного языка в своей будущей профессии; - форм русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю); - видов функционально-смысловой принадлежности текстов (описание, повествование, рассуждение) и определенные виды переработки информации (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); - лексических и грамматических средств связи предложений; 	<p>Критерии оценки устного ответа:</p> <p>Оценка «5» ставится, если ученик:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. <p>Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Выполнение контрольных работ; выполнение упражнений, домашних заданий; Подготовка презентаций, докладов, рефератов</p>

<p>- изобразительно-выразительных средств языка.</p>	<p>исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>	
<p>Умения: -использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; - создавать устные и письменные высказывания, монологические и</p>	<p>Критерии оценки индивидуального задания и словарного диктанта: Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической ошибки. Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 1-2 орфографических ошибок. Оценка «4» может</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ -выполнение упражнений, домашних заданий. - тестирование по темам; - контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий;</p>

<p>диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; - преобразовывать текст в другие виды передачи информации; - выбирать тему, определять цель 	<p>выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.</p> <p>Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 3-5 орфографических ошибок.</p> <p>Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических, если имеются однотипные и негрубые ошибки.</p> <p>Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 и более орфографических ошибок.</p> <p>Критерии оценки контрольного среза (диктанта):</p> <p>Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.</p> <p>Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.</p> <p>Оценка «4» может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.</p> <p>Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных</p>	<p>-оценка содержания и оформления презентаций, рефератов, докладов, сообщений;</p> <p>- текущий контроль в форме: устного опроса, защиты практических заданий, творческих работ</p> <p>- комплексная оценка качества представленных отчетов по практической и самостоятельной работе</p> <p>- выполнение письменных работ</p>
---	--	--

<p>и подбирать материал для публичного выступления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать культуру публичной речи; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<p>ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Допускается до 4 грамматических ошибок. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.</p>	
--	---	--

<i>Личностные результаты</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20 ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Правильность выбора способов решения задач; - результативность информационного поиска; умение проводить оценку информации; - умение формулировать и объяснять основные законы, правила; - обобщение и систематизирование знаний об основных законах русского языка, явлениях; - умение сравнивать, обобщать, строить логические умозаключения, делать выводы; - развивать творческие способности. 	<ul style="list-style-type: none"> -Выполнение контрольных работ; -выполнение упражнений, домашних заданий; -подготовка презентаций, докладов, рефератов; - текущий контроль в форме: устного опроса, защиты практических заданий, творческих работ, индивидуальных и групповых заданий; - выполнение практических работ; - проведение тестирования.