

**Министерство образования Московской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области «Электростальский колледж»**

Утверждена приказом руководителя  
образовательной организации  
№ 250-од от 16 июня 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПОО.03 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**

РАССМОТРЕНО  
ПЦК профессионального  
цикла по специальности  
07.02.01 Архитектура  
Протокол № 11  
« 10 » июня 2022 г.  
\_\_\_\_\_ /Балакин В. К./

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.03 «Введение в специальность» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 07.02.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 июля 2014 г. № 850, (регистрационный номер № 33633 от 19 августа 2014г);

2. Федерального закона от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

3. Учебного плана по специальности 07.02.01 Архитектура, утвержденного «16» июня 2022 г. приказ № 250-од.

Организация разработчик: ГБПОУ МО «Электростальский колледж»

Разработчик: Балакин Виктор Константинович

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОО.03 Введение в специальность**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 предназначена для изучения дисциплины при реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (далее – ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

В рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ПОО.03 входит в обязательную часть ОПОП общеобразовательных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ОПОП СПО (ППССЗ) место общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 – в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из предлагаемых предметных областей ФГОС среднего общего образования. Для специальности СПО: 07.02.01 «Архитектура» из перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования выбран технологический профиль профессионального образования.

## **1.3 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Содержание рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся умения оценивать значимость архитектурного знания для каждого человека;
- формирование у обучающихся целостного представления о мире и роли архитектуры в создании современной естественно -научной картины мира; умения объяснять объекты и процессы окружающей действительности: природной, социальной, культурной, технической среды, — используя для этого архитектурные знания;
- развитие у обучающихся умений различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей, формулировать и обосновывать собственную позицию;
- приобретение обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания; ключевых навыков, имеющих универсальное значение для различных видов деятельности (навыков решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, навыков измерений, сотрудничества).

В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 обучающийся должен достичь следующих **результатов**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Архитектор (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.

ПК 1.2. Участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта.

ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

ПК 2.1. Участвовать в авторском надзоре при выполнении строительных работ в соответствии с разработанным объемно-планировочным решением.

ПК 2.2. Осуществлять корректировку проектной документации по замечаниям смежных и контролирующих организаций и заказчика.

ПК 2.3. Осуществлять сбор, хранение, обработку и анализ информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Участвовать в планировании проектных работ.

ПК 3.2. Участвовать в организации проектных работ.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать личностными результатами:

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	<b>ЛР 1</b>
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	<b>ЛР 2</b>
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	<b>ЛР 3</b>

Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ГБПОУ МО «Электростальский колледж»</b>	
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	ЛР 19
Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.	ЛР 20
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 27
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	ЛР 29
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 30

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код Личностных результатов	Умения	Знания
<p>ЛР 1-12; ЛР 19, ЛР 20, ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30</p>	<p>Разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов; использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения; решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов; разрабатывать несложные узлы и детали основных частей зданий; назначать ориентировочные размеры частей зданий на основе простейших расчетов или из условий жесткости зданий; выполнять обмеры зданий и сооружений, составлять обмерные кроки и чертежи; обеспечивать соответствие выполненных проектных работ действующим нормативным документам по проектированию; пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании; пользоваться графической документацией (топографические планы, карты, аэрофотоснимки, и т.п.) при архитектурном проектировании; разбираться в проектных разработках смежных частей проекта; выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования; компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы и т.п.; выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей; выполнять с построением теней ортогональные, аксонометрические и перспективные проекции;</p>	<p>Общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий; современный опыт проектирования наиболее распространенных типов гражданских, промышленных и сельскохозяйственных зданий; типологию зданий; основные нормативы на проектирование зданий и сооружений и их конструктивных элементов; основные конструктивные системы зданий и составляющие их элементы; методы определения размеров элементов конструкций по найденным в ходе расчетов внутренним усилиям или из условий жесткости; методы и приемы проведения обмеров архитектурных объектов; назначение и взаимосвязь конструктивных элементов и их роль в архитектурных решениях зданий; принципы решения основных архитектурно-планировочных задач при проектировании элементов застройки и благоустройства жилых районов на топографических планах и картах; принципиальные схемы инженерно-технических систем зданий и территорий (поселений); основы теории архитектурной графики; правила компоновки и оформления чертежей; основные требования стандартов единой системы конструкторской и системы проектной документации для строительства к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей; законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных,</p>

	<p>выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техники ручной графики и системы автоматизированного проектирования;</p> <p>выполнять в макете все виды композиции.</p>	<p>аксонометрических и перспективных проекциях;</p> <p>принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;</p> <p>приемы нахождения точных пропорций;</p> <p>технологии выполнения архитектурно-строительных чертежей с использованием систем автоматизированного проектирования.</p>
--	---	---



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
теоретические занятия	20
практические занятия	58
<b>Промежуточная аттестация:</b> в форме дифференцированного зачета <i>(за счёт времени, отведенного на практические занятия)</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ПОО.03 Введение в специальность

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Коды личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	<b>Теоретические занятия</b>		
<b>Тема 1.</b> Общие сведения о специальности. Взаимосвязь дисциплин в учебном плане.	Общие сведения о специальности. Взаимосвязь дисциплин в учебном плане.	2	ЛР1-12
	Понятие архитектура. Значение в современной жизни.	2	
<b>Тема 2.</b> Архитектура в древнем мире. Современная архитектура.	Архитектура в древнем мире. Античность, средние века. Ордерная система.	2	ЛР1-12; ЛР 20
	Современная архитектура мира. Архитектура как среда.	2	
	Специфика архитектурного проектирования. Место архитектуры в обществе.	2	
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 3.</b> Средовой подход в архитектуре. Виды среды.	Современные тенденции дизайна городской среды.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20, ЛР 27
	Образы среды древнего Египта, Греции, Рима. Образы среды Европы и России.	2	
	Изображение графически образов среды древнего периода.	2	
	Изображение графически образов среды современного города.	2	
	Продолжение работы изображения среды.	2	
<b>Тема 4.</b> Архитектурный Скетчинг.	Архитектурный скетчинг. Назначение. Инструменты для работы.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20, ЛР 27
	Эскизирование и прорисовка элементов здания. Приемы работы.	2	

	Перспективное изображение здания . Приемы работы.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20,
	Виды скетчинга. Ландшафтный, интерьерный, архитектурный.	2	
	Выполнение изображения здания. Приемы визуализации.	2	
	Цветное изображение объекта. Акварельный этюд.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20,
<b>Тема 5.</b> Малые архитектурные формы и уличные инсталляции.	Малые архитектурные формы. Уличные инсталляции.	2	
	<b>Теоретические занятия</b>		
	Изображение малых архитектурных форм. Приемы работ и материалы.	2	
	Эмблемы и символика. Назначение и правила оформления.	2	
	Продолжение занятия по оформлению символика. Настенное оформление символика.	2	
<b>Тема 6.</b> Архитектура как деятельность. Основные направления творчества.	Архитектура как деятельность. Основные направления творчества.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20,
	Архитектура жилища. Выполнение эскиза. Архитектура общественного здания. Выполнение эскиза.	2	
	<b>Практические занятия</b>		
	Архитектура промышленного здания. Выполнение эскиза.	2	
<b>Тема 7.</b> Понятие архитектурный проект. Выполнение простых проектов.	Понятие архитектурный проект. Документация к проекту. Пояснительная записка.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20,
	Модульная система в проектировании. Виды модулей.	2	
	Архитектурная графика. Архитектурный рисунок.	2	

	Демонстрационные проекты. Презентация проектов. Техника выполнения.	2	
	Архитектурный чертеж. Простой чертеж плана здания.	2	
	Построение плана здания. Масштабная бумага.	2	
	Клаузура по фасадам. Виды антуража. Правила выполнения. Отмывка.	2	
	Архитектурный разрез здания. Построение простого разреза.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20,
	Понятие визуализация. Оформление эскиза. Выполнение простой визуализации. Акварельная техника.	2	
	Прилегающая территория у здания. Правила оформления.	2	
	Компьютерная графика. Программы. Компьютерная техника.	2	
	Учебный проект. Этапы проектирования.	2	
<b>Тема 8.</b> Макетирование.	Макетирование. Виды макетов. Архитектурный макет. Материалы и правила выполнения.	2	ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20 ЛР 27; ЛР 30
	Архитектурный макет небольшого сооружения. Выполнение разверток стен.	2	
	Разметка и вырезание кровли. Выполнение макета.	2	
	Оформление макета. Дифференцированный зачет.	2	
	<b>Итого:</b>	<b>78</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы интегрированной учебной дисциплины ПОО.03 предполагает наличие в ГБПОУ МО «Электростальский колледж», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, обеспечивающие освоение учебной дисциплины ПОО.03, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и т. п.

В процессе освоения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

С целью повышения эффективности образовательного процесса в ходе освоения рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Введение в специальность» применяются электронно-образовательные ресурсы (ЭОР), в виде сетевых ЭОР, ЭОР на локальных носителях, онлайн – курсов, ЭУМК и т.п.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

##### **Основные источники:**

1. Т. Р. Забалуева. История архитектуры и строительной техники: учебник/ Забалуева Т. Р. - М.: Эксмо 2020. - 733с.
2. Построение архитектурных ордеров: методические указания по дисциплине «Введение в специальность»/ Воронеж, гос. арх.-строит. ун-т; - Воронеж, 2020. - 23с.
3. И.А. Николаевская. Благоустройство территорий. Москва, «Академия», 2020.
4. А.П. Гельфонд. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. Москва, «Архитектура-С», 2019.
5. М.И. Тосунова, М.М. Гаврилова. Архитектурное проектирование. Москва,

«Академия», 2019.

6.М.А.Берсенёва, Введение в профессию "Архитектура" Пенза, ПГУАС,2019г.

**Дополнительная литература:**

1. Михайловский И. Б. Теория классических архитектурных форм- И. Б. Михайловский. - М.: Дом Книги, 2019. -285с.

2. Мусатов А. А. Архитектура античной Греции и античного Рима. Зарисовки к экзамену по всеобщей истории архитектуры: учеб. пособие для вузов/ А. А. Мусатов. - М.: Архитектура-С, 2019. - 42с.

3. О. В. Орельская. Современная зарубежная архитектура/ Орельская О. В., учеб. пособие для вузов. - М.: Academia. 2019. - 266с

**Интернет-ресурсы:**

1.DocPlayer.ru

2.Books.totalrch.com

3.Maistro.ru

4.Studref.com

5.Bibl.nngasu.ru

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов;</p> <p>использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;</p> <p>решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;</p> <p>разрабатывать несложные узлы и детали основных частей зданий;</p> <p>назначать ориентировочные размеры частей зданий на основе простейших расчетов или из условий жесткости зданий;</p> <p>выполнять обмеры зданий и сооружений, составлять обмерные кроки и чертежи;</p> <p>обеспечивать соответствие выполненных проектных работ действующим нормативным документам по проектированию;</p> <p>пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании;</p> <p>пользоваться графической документацией (топографические планы, карты, аэрофотоснимки, и т.п.) при архитектурном проектировании;</p> <p>разбираться в проектных разработках смежных частей проекта;</p>	<p>Точность и скорость чтения чертежей;</p> <p>качество выполнения чертежей;</p> <p>грамотность исполнения чертежей;</p> <p>обоснование выбора объемно-пространственного решения;</p> <p>обоснование выбора архитектурно-планировочного решения;</p> <p>обоснование выбора конструктивного решения здания ;</p> <p>обоснование назначения размеров здания и отдельных конструктивных элементов;</p> <p>точность и скорость выполнения несложных расчетов по назначению размеров сечения элементов, подбору арматуры, проверке прочности конструктивных элементов.</p>	<p>Устный опрос: индивидуальный, фронтальный.</p> <p>Тестирование.</p> <p>Решение ситуационных задач.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Контрольная работа.</p> <p>Понятийный диктант.</p> <p>Индивидуальные проблемные задания.</p> <p>Подготовка рефератов, докладов, сообщений.</p> <p>Экспертное наблюдение за решением задач, выполнением работ, заданий, рефератов, проектов.</p>

<p>выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования;</p> <p>компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы и т.п.;</p> <p>выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;</p> <p>выполнять с построением теней ортогональные, аксонометрические и перспективные проекции;</p> <p>выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техники ручной графики и системы автоматизированного проектирования;</p> <p>выполнять в макете все виды композиции.</p>		
<p><i>Личностные результаты</i></p>	<p><i>Критерии оценки</i></p>	<p><i>Методы оценки</i></p>
<p>ЛР1-12; ЛР 19, ЛР 20 ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильность выбора способов решения задач;</li> <li>- результативность информационного поиска; умение проводить оценку информации;</li> <li>- умение формулировать и объяснять основные законы, правила;</li> <li>- обобщение и систематизирование знаний об основных законах архитектуры;</li> <li>- умение сравнивать, обобщать, строить логические умозаключения, делать выводы;</li> <li>- развивать творческие способности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполнение контрольных работ;</li> <li>-выполнение упражнений, домашних заданий;</li> <li>-подготовка презентаций, докладов, рефератов;</li> <li>- текущий контроль в форме: устного опроса, защиты практических заданий, творческих работ, индивидуальных и групповых заданий;</li> <li>- выполнение практических работ;</li> <li>- проведение тестирования.</li> </ul>