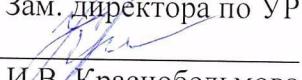


Министерство образования Московской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области «Электростальский колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УР  
  
И.В. Краснобельмова  
« 31 » августа 2020г.

**Комплект контрольно-оценочных средств  
по дисциплине БД.06 Родной язык  
общеобразовательного цикла  
в рамках основной профессиональной образовательной программы  
по профессии 15.01.19 Наладчик контрольно-измерительных приборов и  
автоматики**

Разработчики:

преподаватели: Шалыгина Наталья Григорьевна

г.о.Электросталь  
2020 год

## **Содержание**

1. Общие положения.....	3
2. План-график проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....	3
3. Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины.....	4
4. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке.....	4
5. Задания для контрольных и практических работ.....	5
6. Итоговый контроль знаний в форме экзамена.....	15

### **1. Общие положения**

Комплект оценочных средств разработан на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г.); и предназначен для оценки результатов освоения дисциплины Родной язык общеобразовательного цикла в рамках основной профессиональной образовательной программы

КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме:

- аттестация по текущим оценкам;
- контрольные работы;
- практические работы;
- экзамен (итоговая аттестация по учебной дисциплине БД.06 Родной язык

### **2. План-график проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

<b>Вид контроля</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Аттестация по текущим оценкам</b>	<b>В рамках текущего и комбинированного контроля</b>
<b>Защита и презентация домашних заданий (самостоятельная работа)</b>	<b>В процессе изучения тем:</b> - Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. - Фонетика, орфоэпия, графика. -Функциональные стили речи. - Лексика. - Фразеология. - Морфемика, словообразование, орфография. - Морфология и орфография. Части речи.

	- Синтаксис. Пунктуация. Простое предложение. Сложное предложение.
<b>Контрольные работы</b>	<b>В рамках промежуточного контроля после изучения тем:</b> - Входной контроль. - Орфография. - Лексика и фразеология. - Морфология и орфография. Части речи. Имя существительное. Имя числительное. Служебные части речи. - Основные единицы синтаксиса.. - Простое предложение. Односоставное предложение. - Сложное предложение.
<b>Практические работы</b>	<b>В рамках промежуточного контроля в процессе изучения тем:</b> -Функциональные стили речи. - Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.
<b>Экзамен</b>	<b>По итогам обучения.</b>

### **3. Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины БД. 06 Родной язык.**

В ходе изучения учебной дисциплины предусмотрены следующие виды **текущего контроля** знаний обучающихся:

- устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала в виде ответов на вопросы, позволяет не только проконтролировать знание темы урока, но и развивать навыки свободного общения, правильной устной речи;
- письменный контроль – выполнение практических заданий по отдельным темам, разделам, позволяет выявить уровень усвоения теоретического материала и умение применять полученные знания на практике;
- комбинированный опрос – контроль, предусматривающий одновременное использование устной и письменной форм оценки знаний, позволяющий опросить большое количество обучающихся;
- защита и презентация домашних заданий (внеаудиторная самостоятельная работа) – контроль знаний по индивидуальным или групповым домашним заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, прослеживать логическую связь между темами курса.

Для проведения **промежуточного контроля** проводятся тестирование и практические занятия по темам изучаемой дисциплины, с целью проверки усвоения изучаемого материала.

**Итоговый контроль** по дисциплине проводится в форме экзамена, для подготовки к которому обучающиеся заранее знакомятся с перечнем вопросов по дисциплине.

### **4. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке**

**Результаты обучения, освоенные умения:**

Различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

Повышать уровень речевой культуры, орографической и пунктуационной грамотности.

**Осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

**Проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Проводить полный синтаксический разбор предложений;

**Применять** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа. Применять знания и умения для увеличения словарного запаса, совершенствования коммуникативных способностей (развития готовности к межличностному общению; самообразованию и участию в производственной, культурной и общественной жизни государства).

**Извлекать** необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;

**Создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

## **Результаты обучения, усвоенные знания:**

Связь языка и истории, культуры русского и других народов;

Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

Орфоэпические, лексические, грамматические, морфологические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; Основы лексики, фразеологии, словообразования, характеристику самостоятельных и служебных частей речи. Знать определения повествовательного, вопросительного, побудительного, восклицательного предложения; двусоставного, односоставного, неполного предложения; однородных и неоднородных определений; уточняющих обстоятельств; сравнительных оборотов; вводных слов; обращений; междометий; сложноподчиненных, сложносочиненных, бессоюзных предложений; прямой речи.

Основные синтаксические правила расстановки знаков препинания в простом, сложном предложении, прямой речи.

## **5. Задания для контрольных и практических работ**

### **Контрольные работы**

#### **Контрольная работа № 1.**

**Тема: «Входной контроль». Задания:**

**1. Вставьте безударные гласные:**

ПРОВ...ДИТЬ, З...ЛОТОЙ, СП...САТЬ, ЗАК...НОДАТЕЛЬСТВО

**2. Вставьте чередующиеся гласные:**

Л...СТАТЬ, ВЫП...РАТЬ, НАБ...РАТЬ, РАЗД...РАТЬ

**3. Вставьте чередующиеся гласные:**

ОТЛ...ЖИТЬ, ПОР...ВНЯТЬСЯ, ПРИГ...РАТЬ. Р...СТУЩИЙ

**4. Вставьте «о» или «ё» после шипящих:**

ГОРШ...К, ЛИШ...ННЫЙ, ОТЧ...Т, Ш...РОХ

**5. Вставьте «з» или «с»:**

АЛМА..., ГИПНО..., РАЗБРЫ...ГАТЬ. ИЗВО...ЧИК

**6. Вставьте, где нужно, непроизносимую согласную «т»:**

БЕСКОРЫС...НЫЙ, ГНУС...НЫЙ, ЗЛОСЧАС...НЫЙ, КРЕПОС...НОЙ

**7. Вставьте, где нужно, «ъ» и «ъ»:**

С...ЕСТНОЕ, ОБ...ЕЗДИТЬ, СОЛОВ...И, ЖНИВ...Е

**8. Вставьте в приставки «з» или «с»:**

БЕ...ЦЕННЫЙ, ВО...ХОЖДЕНИЕ, И...ДЕРЖАТЬСЯ. РА..ЗВОНИТЬ

**9. Вставьте гласные в приставки ПРЕ- или ПРИ-:**

ПР...ЗАБАВНЫЙ, ПР...ШКОЛЬНЫЙ, ПР...МНОГО, ПР...БЕЖАТЬ

**10. Вставьте «е» или «и» в окончания существительных в предложном падеже:**

О НАСЕЛЕНИ..., В ПРОФИЛАКТОРИ..., НА ТРОПИНК..., О РОССИ...

**11. Определите написание сложных существительных:**

(ЛУНО) ХОД, (ПОЛУ) ОБОРОТ, (ПОЛ) ЛИМОНА, (АЭРО) ФЛОТ

**12. Вставьте «е» или «и» в окончания глаголов:**

ВЫПОЛН...Т, ВЫПОЛНЯ...Т. ПАШ...Т, ВОРОТ...ТСЯ

**13. Вставьте «н» или «ин» в существительные:**

ЦЕ...ИК, СВЯЩЕ...ИК, МУЧЕ...ИК, СОВРЕМЕ...ИК

**14. Вставьте «н» или «нн» в причастия и прилагательные:**

ВАРЕ...Й, СВАРЕ...Й. ИСТОПЛЕ...Й, ЗЕМЛЯ...ОЙ

**15. Определите написание сложных прилагательных:**

(СВЕТО) ЧУВСТВИТЕЛЬНЫЙ, (КОРИЧНЕВО) КРАСНЫЙ

**16. Определите написание «не» с глаголами и деепричастиями:**

(НЕ) ШУТЯ, (НЕ) ВЗЛЮБИВ, (НЕ) ПОКРАСИТЬ, (НЕ) СХОДИТЬ

**17. Определите написание «не» с причастиями и прилагательными:**

(НЕ) МОЛОДАЯ ЖЕНЩИНА, (НЕ) ВИДИМЫЙ МИР, (НЕ) ИЗВЕСТНЫЙ

**18. Вставьте , где нужно, запятую перед «и»:**

ЛУНА ОБХОДИТ ДОЗОРОМ СВОД НЕБЕС (...) И СОЛОВЕЙ НАПЕВЫ ЗВУЧНЫЕ ЗАВОДИТ.

ДРУГ ДРУГУ ТЕТУШКИ МИГНУЛИ (...) И ТАНЮ ЛОКТЕМ ВРАЗ ТОЛКНУЛИ.

**19. Поставьте тире или двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них:**

ВСЕ БЫЛО ЧУДЕСНО ЭТИМ УТРОМ (...) И РОСА, И ГРИБЫ. И ПТИЦЫ.

НА ДОРОЖКЕ, НА ЛУЖАЙКЕ, В БЕСЕДКЕ (...) ВСЮДУ ТО ЖЕ БЕЗЛЮДЬЕ.

**20. Вставьте, где нужно, запятую:**

ТАКОЕ РЕШЕНИЕ ... МОЖЕТ БЫТЬ... ОГОРЧИТЕЛЬНЫМ.

ЭТО РЕШЕНИЕ ... МОЖЕТ БЫТЬ... ОГОРЧИТ ВАС.

**Критерии оценивания.** Правильные ответы:

18 – 20 – «отлично»,

17 – 16 – «хорошо»,

14 – 15 – «удовлетворительно»,

13 – 0 - «неудовлетворительно»

## Контрольная работа № 2.

**Тема: «Орфография».**

**Задание 1.** Спишите текст, вставив пропущенные буквы, выделив орфограммы: правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных; правописание О/Е после шипящих и Ц; правописание приставок на З/С, употребление букв Ь и Ъ.

Я наткнулся на что-то ч..рное и ж..сткое – это был небольш..ой стож..к суш..ной травы. Зуев заж..г спичку, всунул её в солому, первый клоч..к её в..пыхнул б..гровым огнём и подж..г остальную траву. Огонь осв..тил ра..корч..ванную кем-то п..лянуну, ч..щ..бу вокруг нас и б..реж..ок мутной реч..нки впереди. Отовсюду слышались ш..рохи и ш..пот леса, отраж..нные мн..гократным эхом. Мы ст..яли у зажж..нного стога и см..трели на огонь. Ст..новилось горяч.. и зловещ.., и в г..лову лезли никч..мные мысли. Я пож..лел о том, что прожил в сущности такую грош..вую жизнь, всп..минал р..дные одесские акаци.. и улиц.. приморского города, в котором нашел когда-то свою любов... и к которому меня влеч..т до сих пор... Потом я подумал, что глупо см..рят...ся с чувством обреч..нности и надо попытаться ..береч... мужество и и силу воли. Надо было заноч..вать прямо ..десь. Зуев задел меня плеч..м и сказал, что надо решат...ся на ноч..вку в лесу. В отличие от меня, он д..ржался м..лодц..м. Он д..стал холщ..ый мешоч..к с едой: ч..рствым хлебом, копч..ной рыбой, туш..нкой, банкой сгущ..нки и ш..коладом.

**Критерии оценивания.**

Оценка «отлично» ставится за 1-2 орфографических ошибки.

Оценка «хорошо» ставится за 2-3 орфографических ошибки.

Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-6 орфографических ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 7 орфографических ошибок.

## Контрольная работа № 3.

**Тема: «Лексика и фразеология».**

**Задание 1.** Дайте определение терминам:

**омонимы -**

**паронимы -**

**синонимы-**

**антонимы -**

**Задание 2. Подберите и запишите примеры:**

**омоним:** кнопка (звонка) -

**пароним:** невежа –

**синоним:** добросовестный -

**антоним:** быстро -

**Задание 3. Найдите ошибки в употреблении слов, перепишите предложения в исправленном виде.**

Мы заблудили в лесу.

Я лучше всего люблю мороженое.

**Задание 4. Из данных предложений выпишите те, в которых слова употреблены правильно.**

1) Займи мне два рубля. Дай мне взаймы два рубля.

2) Надень пальто и иди гулять. Одень пальто и иди гулять.

**Задание 5. Определите, значение какого слова написано неверно. Выпишите неверный вариант в исправленном виде.**

1) Адресат – лицо, отправляющее письмо.

2) Аукцион – публичная распродажа.

3) Дезинформировать – сообщать искаженные или ложные сведения.

**Задание 6. Объясните значение фразеологических оборотов, выпишите варианты**

**ответов:**

1) Работать спустя рукава -

2) Иметь головную боль -

3) Без царя в голове -

4) Сгореть со стыда -

5) Видеть сквозь землю -

**Задание 7. Составьте и запишите словосочетания с данными глаголами.**

Пересекать – пресекать. Перегородить – преградить. Перервать, прервать, встать – восстать.

Окутать – укутать.

**Критерии оценивания:**

«5» - правильно выполнены все задания.

«4» - выполнены все задания с незначительными ошибками, или правильно выполнены любые четыре задания.

«3» - правильно выполнены любые четыре задания.

«2» - задания не выполнены.

## **Контрольная работа № 4.**

**Тема: «Имя существительное. Правописание сложных имен**

**существительных». Задание 1. Спишите, определите слитное или дефисное написание слов.**

**Задание 2. Выделите приставки, сложносокращенные слова подчеркните.**

Газо..снабжение, авиа..десант, сухо..фрукты, электро..станция, электри..ификация, авиа..модель, сбер..касса, архи..важность, корабле..строение, анти..кризисный, контр..революция, полу..проводник, двух..метровый, сверх..система, ядо..химикаты, пкте..провод, двух..годичный, водо..напорный, пан..европейский, сорока..километровый, супер..обложка, само..оюоразование, полу..тонна, полу..открытый, трех..ступенчатый, луно..ход, псевдо..наука, инфра..красный, ультра..фиолет, лесо..полоса, драг..металлы, супер..лига, стале..вар, восьми..стишье, экстра..класс, крае..вед, спец..служба, загран..паспорт, стале..вар, поле..вод, лже..наука, железо..бетон, жизне..описание,

фальси..ификация, одно..курсник, сорок..ножка, ското..вод, агро..техника, земле..мер, паро..ход, нефте..провод.

**Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» ставится за 1-2 орфографических ошибки.

Оценка «хорошо» ставится за 2-3 ошибки.

Оценка «удовлетворительно» ставится за 4-6 ошибок.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 6 ошибок.

## **Контрольная работа № 5.**

**Тема: «Имя числительное. Правописание имен числительных».**

**Задание 1.Просклоняйте имена числительные:** один, двенадцать, пятьдесят три, сто сорок семь, восемьсот шестьдесят два.

**Задание 2.Составьте предложение, сначала употребив имена числительные в Р.п., а затем в Тв.п.: 724, 295.**

**Задание3.Просклоняйте имена числительные:** оба, обе.

**Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## **Контрольная работа № 6.**

**Тема:«Морфология и орфография».**

**Задание 1.Дайте определение самостоятельным частям речи.**

**Задание 2.Выпишите из предложения имя существительное и произведите морфологический разбор - Видишь солнечный день.**

**Задание 3.Разберите предложение по членам предложения - Видишь солнечный день.**

**Задание 4.Выполните задание на различные виды орфограмм. Спишите, вставив пропущенные буквы.**

Ед..ница пр..дукции, су..ьбоносное р..шение, к..снуться темы, из..ян в р..боте, контрол..ировать нало.., сл..яние к..мпаний, вып..лнить про..ьбу, вл..жение к..питала, идея ум..рла, без..нициативный клиент, возр..стание напр..женности, соч..тание прот..вопол..жностей, упом..нуть (в)скольз ск..ч..к цен сп..ц..фическое явление, из..мать из обр..щения.

**Задание5.Вставьте пропущенные буквы, используя при выполнении задания орфограмму «Приставки ПРЕ- и ПРИ- ».**

Пр..красный, пр..мудрый, пр..увеличить, пр..одолеть, пр..граждать, пр..усадебный, пр..морской, пр..городный, пр..паять, пр..строить, пр..думать, пр..прятать.

**Задание6.Вставьте пропущенные буквы, используя при выполнении задания орфограммы «НЕ- с существительными, глаголами, прилагательными, причастиями, деепричастиями».**

(Не)приятель, (не)доросль, (не)навидеть, (не)врачай, (не)вдомёк, (не)льзя; (не)вспаханное поле, (не)решенная задача, (не)читал, (не)думая, (не)подумав, вопрос (не)изучен, (не)один, (не)сорок; (не)высокий, а низкий; (не)друг, а враг: ещё (не)вспаханное поле.

**Задание7.Вставьте пропущенные буквы, используя при выполнении задания орфограммы «Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных».**

Варё..ный картофель, краше..ые масляной краской стены, мощё..ые улицы, мороже..ое мясо, провяле..ая рыба, выглаже..ое бельё, варё..ое яйцо, клее..ый конверт, слоё..ый пирог, заброше..ый край, кипячё..ая вода.

### **Контрольная работа оценивается двумя оценками.**

#### **Критерии оценивания заданий 1-3:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

#### **Критерии оценивания заданий 4-7:**

Оценка «отлично» ставится за 2 орфографических ошибки.

Оценка «хорошо» ставится за 3-5 орфографических ошибок.

Оценка «удовлетворительно» ставится за 6-8 орфографических ошибок.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 9 орфографических ошибок.

## **Контрольная работа № 7.**

### **Тема:«Служебные части речи».**

**Задание 1.** Спишите, раскрывая скобки. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

(Кое)кто, кое(с)каким, кое(от)кого, кое(для)кого, кое(от)чего, кое(о)чем, кое(за)чем, кое(чыи), ты(бы), где(же), вы(то), как(бы), важно(ли), всё(то), сказал(бы), узнал(таки), всё(таки), кое(для)кого, всё(ж)таки, да(же), кем(бы), яко(бы), неуже(ли), о каком(либо), пришел(же), когда(бы), давай(ка), взял(бы), я(ж), скажи(ка), я(то), вы(бы), прямо(таки). Работать в..течени.. двух часов – отметить перемены в..течени.. болезни, в..продолжени.. зимнего сезона – найти отражение в..продолжени.. фильма – войти в..продолжени.. романа, сказать в..заключении выступления – находиться в заключени.. – отметить в..заключени.. врачебной комиссии, в..следстви.. засухи – включить в..следстви.. – участвовать в..следстви.. по делу – узнать в..последстви.., цветок наподоби.. лилии – обратить внимание на..подобие фигур, узнать на..счет экскурсии – перевести на..счет предприятия – за..счет внутренних резервов, в..виду возможных осложнений – иметь в..виду, в..ходе обсуждения – стоять при в..ходе, по..причине недомогания – судить по..причине.

#### **Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» ставится за 1-2 орфографических ошибки.

Оценка «хорошо» ставится за 2-3 орфографических ошибки.

Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-6 орфографических ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 7 ошибок.

## **Контрольная работа № 8.**

### **Тема:«Основные единицы синтаксиса».**

**Задание 1.** Перепишите текст, расставьте недостающие знаки препинания.

**Задание 2.** Разберите все предложения текста по членам предложения.

**Задание 3.** Из первых двух предложений выпишите все словосочетания и определите виды связи слов в словосочетании.

В полседьмого утра на небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую

рожь. Тяжёлые колосья касаются меня и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи. Поднимается солнце и его лучи освещают далёкие поля прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце. Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Пробираясь сквозь кусты можжевельника я нашёл много ягод. Они буквально устилали лесные поляны. Стоило присесть - видишь как прячутся в траве головки спелой земляники подберёзовики. Долго я бродил по лесу на самом солнцепёке. С трудом дотащил до дома полную корзину пресладких ягод. За день моё лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене.

#### **Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» ставится, если правильно выполнены все задания.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнены все задания с незначительными ошибками.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если правильно выполнены любые два задания.

Оценка «неудовлетворительно», если все задания не выполнены.

### **Контрольная работа № 9.**

**Тема:«Простое предложение. Односоставное предложение».**

**Задание 1. Написать контрольный диктант.**

Колокольный звон над Москвой.

Большой церковный двор в одном из московских переулков медленно наполняется народом. Ждут. Будет звонит замечательнейший из звонарей! Переговариваются, поглядывая наверх, где виднеется, по временам исчезая за каменными выступами колокольни, силуэт человека в темном.

Мороз пощипывает. Люди постукивают нога о ногу. Ожиданье становится томительным. И все-тки оно взорвалось неожиданно. Словно небо рухнуло! Грозовой удар! Гул! Второй удар! Мерно, один за другим рушится музыкальный гром, и гул идет от него. И вдруг заголосило, залилось птичьим щебетом, заливчатым пением каких-то неведомо больших птиц, праздником колокольного ликования! Перекликанье звуков, светлых, сияющих на фоне гуда и гула! Перемежающиеся мелодии. Спорящие, уступающие голоса! Это было половодье, хлынувшее, потоками заливающее окрестность. Оглушительно-неожиданные сочетания, немыслимые в руках одного человека! Колокольный оркестр!

Подняв головы, смотрят стоявшие на того, кто играл наверху. А он летел бы, если бы не привязи языков колокольных, которые он держал в самозабвенном движении, как бы обняв распластертыми руками всю колокольню, увешанную множеством колоколов.

(По А. Цветаевой)

**Задание 2. Выпишите из текста 5 словосочетаний «глагол + существительное».**

**Задание 3. Найдите в тексте нераспространенное предложение. Выпишите его.**

**Задание 4. Найдите в тексте 3 односоставных предложения. Подчеркните их.**

**Определите вид односоставных предложений.**

**Контрольная работа оценивается двумя оценками.**

**Критерии оценивания диктанта:**

Оценка «отлично» ставится за 1 орфографическую или 2 пунктуационных ошибки.

Оценка «хорошо» ставится за 2-3 ошибки или 6 пунктуационных ошибок (в т.ч. однотипных).

Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-5 ошибок и наличие не более 4 пунктуационных ошибок (в т.ч. однотипных).

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 7 ошибок, как орфографических так и пунктационных.

**Критерии оценивания задания 2-4:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Контрольная работа № 10.**

**Тема: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи».**

**Задание 1. Написать контрольный диктант.**

**Задание 2. Выписать из текста 5 слов с безударными гласными в корне слова.**

**Задание 3. Выписать из текста 3 слова с чередующимися гласными в корне слова.**

**Задание 4. Разобрать по членам предложения предложение:** Встают передо мною другие образы.

«Как хороши, как свежи были розы...»

Где-то, когда-то, давно-давно тому назад, я прочел одно стихотворение. Оно скоро позабылось мною... но первый стих остался у меня в памяти:

Как хороши, как свежи были розы...

Теперь зима: мороз запушил стекла окон; в темной комнате горит одна свеча. Я сижу, забившись в угол; а в голове всё звенит да звенит:

Как хороши, как свежи были розы...

И вижу я себя перед низким окном загородного русского дома. Летний вечер тихо тает и переходит в ночь, в теплом воздухе пахнет резедой и липой; а на окне, опершись на выпрямленную руку и склонив голову к плечу, сидит девушка – и безмолвно и пристально смотрит на небо, как бы выжиная появления первых звезд. Как трогательно-невинны раскрытые, вопрошающие губы, как ровно дышит ещё не вполне расцветшая, ещё ничем не взволнованная грудь, как чист и нежен облик юного лица! Я не дерзаю заговорить с нею – но как она мне дорога, как бьётся моё сердце!

Как хороши, как свежи были розы...

А в комнате все темней да темней... Нагоревшая свеча трещит, беглые тени колеблются на низком потолке, мороз скипит и злится за стену – и чудится скучный, старческий шёпот...

Как хороши, как свежи были розы...

Встают передо мною другие образы...

**Контрольная работа оценивается двумя оценками.**

**Критерии оценивания диктанта:**

Оценка «отлично» ставится за 1 орфографическую или 2 пунктуационных ошибки.

Оценка «хорошо» ставится за 2-3 ошибки или 6 пунктуационных ошибок (в т.ч. однотипных).

Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-5 ошибок и наличие не более 4 пунктуационных ошибок (в т.ч. однотипных).

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 7 ошибок, как орфографических так и пунктационных.

#### **Критерии оценивания задания 2-4:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## **Практические работы**

### **Практическая работа № 1.**

**Тема: «Функциональные стили речи».**

**Задание 1. Дайте определение функциональным стилям речи.**

**Задание 2. Определите стиль речи каждого текста.**

**Текст 1.** А ведь хороша Москва, правда! Смотри, как выросла. Куда ни глянешь, везде что-нибудь новое. Где сквер, где бульвар, где площадь. А домов-то сколько, видимо-невидимо!

(Из разговора)

**Текст 2.** Общая численность населения Москвы составляет более 12 миллионов человек, что выше числа жителей Норвегии, Финляндии, Швейцарии. Исследования доказывают, что каждый четвертый житель Москвы учится в школе, колледже, высшем учебном заведении.

(Из газеты)

**Текст 3.** Москва не безмолвная громада камней. Нет! У неё есть своя душа, своя жизнь, как у океана. Когда склоняется день, когда розовая мгла одолевает дальние части города, тогда можно видеть нашу древнюю столицу во всем её блеске, подобно красавице.

(М.Ю. Лермонтов)

**Задание 3:** Озаглавьте текст. Определите стиль речи текста.

**Задание 4:** Спишите текст, расставьте недостающие знаки препинания, вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Однажды прослыши..ла Ангара от странствующих певц..в о живш..м за горами юн..м бог..тыре Енисе.. о его красоте и сил.. и п..любила его. Но суровый ст..рик прочи..л ей иную суд..бу решив выдать замуж.. за старого б..гатого Иркута. Ещё строже стал он стереч.. доч.. спрятал её в хрустал..ный дворец на дне п..дводного царства. Без..утешно тоск..вала Ангара плакала в п..дводной темниц.. просила богов помоч.. .

..жалились боги над плен..ицей пр..казали руч..ям и рекам ра..мыть стены хрустальн..го дворца осв..бодить Ангару. Вырвалась девушка на волю бросилась б..жать по у..кому пр..ходу в скалах.

Пр..снулся от шума Байкал рас..ердился бросился в п..гоню. Но где ему, старому, угнат..ся за м..лодой дочкой. Всё дальше уб..гала Ангара от разъ..ренного отца. Тогда ст..рик схв..тил камен..ую глыбу и м..тнул в беглянку но не попал. Так и осталась с тех пор л..жать эта глыба в месте выхода р..ки из озера и з..вут её люди Шаманским Камнем.

(Из легенды)

**Практическая работа оценивается двумя оценками.**

**Одна оценка ставится за выполнение заданий 1-3:**

Оценка «отлично» ставится, если все задания выполнены верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее 2 заданий.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если выполнено правильно 1 задание.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено ни одного задания.

**Вторая оценка ставится за выполнение задания 4:**

Оценка «отлично» ставится за 1 орфографическую или 2 пунктуационных ошибки.  
Оценка «хорошо» ставится за 2-3 орфографические ошибки и 2 пунктуационных ошибки.  
Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-4 ошибки и 4 пунктуационных ошибки.  
Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 6 ошибок орфографических и 4 пунктуационных.

## **Практическая работа № 2.**

**Тема:«Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи».**

**Задание 1. Написать контрольный диктант.**

Березовая роща.

Я сидел в бересовой роще осенью, в один из тех дней второй половины сентября, когда с самого утра перепадал мелкий дождик, сменяется по временам теплым солнечным сиянием. Была непостоянная погода: небо то все заволакивалось рыхлыми белыми облаками, то вдруг местами расчищалось на мгновенье, и тогда из-за раздвинутых туч показывалась лазурь, ясная и ласковая, как прекрасный глаз. Листья чуть-чуть шумели над моей головой, и лишь по одному этому шуму можно было узнать, какое тогда стояло время года. То был не веселый, смеющийся трепет весны, не мягкое шушуканье, не долгий говор лета, не робкое и холодное лепетанье поздней осени, а едва слышная дремотная болтовня. Внутренность рощи, влажной от дождя, беспрестанно изменялась, смотря по тому, светило ли солнце или закрывалось облаком. Она то озарялась вся, словно в ней все улыбнулось; тонкие стволы не слишком частых берез внезапно принимали нежный отблеск белого шелка, лежавшие на земле мелкие листья вдруг пестрели и загорались червонным золотом, а красивые стебли высоких кудрявых папоротников бесконечно путались и пересекались; то вдруг опять все кругом слегка синело. Яркие краски мгновенно гасли, березы стояли все белые, без блеску, как только что выпавший снег, до которого еще не коснулся холодно играющий луч зимнего солнца.

(По И.С. Тургеневу)

**Задание 2. В последнем предложении текста подчеркните все грамматические основы.**

**Задание 3. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным времени.**

**Задание 4. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.**

**Задание 5. Укажите, какое утверждение является верным?**

- В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.
- Смыловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
- Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.

**Задание 5. Составьте схему предложения:**

Она то озарялась вся, словно в ней все улыбнулось; тонкие стволы не слишком частых берез внезапно принимали нежный отблеск белого шелка, лежавшие на земле мелкие листья вдруг пестрели и загорались червонным золотом, а красивые стебли высоких кудрявых папоротников бесконечно путались и пересекались; то вдруг опять все кругом слегка синело.

**Практическая работа оценивается двумя оценками.**

**Критерии оценивания:** работа оценивается двумя оценками.

**Критерии оценивания диктанта:**

Оценка «отлично» ставится за 1 орфографическую или 2 пунктуационных ошибки.

Оценка «хорошо» ставится за 2-3 ошибки или 6 пунктуационных ошибок

(в т.ч. однотипных).

Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-5 ошибок и наличие не более 4 пунктуационных ошибок (в т.ч. однотипных).

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 7 ошибок, как орфографических так и пунктуационных.

**Критерии оценивания задания 2-5:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## **6. Итоговый контроль знаний в форме экзамена**

## **Задания для экзаменующегося**

### **ТЕСТ**

1 ВАРИАНТ

- В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный?**  
1) нефтепровод  
2) атлас (географический)  
3) хозяева
  - В каком слове произносится мягкий звук Т?**  
1) приставил  
2) заплатить  
3) Тариф  
4) Трава
  - В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**  
1) гризть, симптичный, подскать  
2) растительность, полировать, система  
3) голосование, панорама, разбраться  
4) вновен, подгрело, органический
  - В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?**  
1) упрощенный, компьютер, положение  
2) вплотную, гризонт, чириющий  
3) изведение, отрекся, благотворительность  
4) блестеть, натверить, поплывок
  - В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**  
1) сбожать, разбрызгать, дление  
2) голосование, панорама, разбраться  
3) отблескать, удивление, очарование  
4) полежить, пловец, убожество
  - В каком ряду во всех словах имеются корни с чередующимися гласными?**  
1) зрица, ререживания, предложение  
2) рвняться, промкашка, потрять  
3) вычтание, рвнopravie, инциатива  
4) плвчиха, предполагать, ростить
  - В каком ряду во всех словах имеются корни с чередующимися гласными?**  
1) занять, угрожать, сочтание  
2) расстлать, угреть, блескать
  - В каком ряду во всех словах пропущены гласные, не проверяемые ударением?**  
1) лберал, атлизм, анмалия  
2) ксан, заграждение, комплмент  
3) лстница, сбака, яблоко  
4) дмик, шссе, отрекся

- 9. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишутся непроизносимые согласные?**
- 1) вес..ник, словес..ный, упраз..нить
  - 2) лес..ница, безмол..ствовать, гиган..ский
  - 3) праз..ник, несчас..ье, крепос..ной
  - 4) прос..ить, яс..ва, извес..ный
- 10. В словах какого ряда на месте пропуска пишется буква Е ?**
- 1) пр..одолеть, пр..словутый, пр..украсить
  - 2) пр..стиж, пр..тендент, пр..пятствие
  - 3) пр..чудливый, пр..оритет, пр..щемить
  - 4) пр..унуть, пр..брежный, пр..усадебный
- 11. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква З ?**
- 1) и..бавить, ни..водить, бе..жалостный
  - 2) ни..вергнуть, ра..сказать, ..брасывать
  - 3) бе..божник, не..держаный, и..ходящий
  - 4) ра..молоть, во..двигнуть, и..пользовать
- 12. В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?**
- 1) из..сканный, пр..тендент, пред..ьюбилейный
  - 2) ра..чет, бе..молвный, и..черпать
  - 3) с..митировать, , без..нвентарный, пр..ставил
  - 4) контр..gra, , сверх..дея, за..ндежевть
- 13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**
- 1) и..подтишка, в..думав, не..гибаемый
  - 2) пр..возмочь, пр..вращение, пр..следуя
  - 3) необ..тный, зав..южило, суб..ект
  - 4) небез..звестный, пред..стрия, контр..gra
- 14. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква И ?**
- 1) назнач..шь, прод..шь
  - 2) разве..шь, приблиз..шься
  - 3) заброс..вший, удерж..шь
  - 4) смож..шь, слыш..мый
- 15. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква Е ?**
- 1) колебл..мый, недосяга..мый
  - 2) верт..шь, держ..шься
  - 3) знач..мый, встрет..шь
- 16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**
- Стари(1)ые лампы, тка(2)ые кошельки, серебря(3)ые ножи и вилки, старые веци – все было выброше(4)о прибоем времени на эту площадь, как волны выбрасывают на берег водоросли, ракушки, и прочий морской кор.*
- 1) 1,3
  - 2) 2,4
  - 3) 2,3,4
  - 4) 1,2,3,4
- 17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**
- Уцене(1)ая вецица была прода(2)а коллекционеру, а её бывший владелец, даже не заходя в*

*гости(3)ицу, отправился на вокзал.*

- 1) 1,3    2) 2,3    3) 1,2,3

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишутся буквы НН?**

*С одной стороны, крепостные графа Шереметьева были призна(1)ыми артистами, музыкантами, художниками, а с другой – бесправными и несвободными людьми, живущими в определен(2)ой лич(3)ой стесн(4)ости.*

- 1) 1,2    2) 1,3    3) 2,3    4) 1,2,4

**19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишутся буквы НН?**

*В ра(1)их работах, созда(2)ых известным русским мастером, еще не чувствовалось посторо(3)ое влияние, но его зрелые работы отличались самостоятельностью.*

- 1) 1,2    2) 1,3    3) 1,2,3

**20. В каком предложении НЕ со словами пишется раздельно?**

- 1) Причины миграции этих редких птиц еще (не)изучены.
- 2) Лизу поселили в (не)большой, но очень светлой комнате.
- 3) Вдоль улиц горомоздятся горы (не)растаявшего снега.
- 4) Мальчика манили (не)изведанные уголки земли.

**21. В каком предложении НЕ со словами пишется раздельно?**

- 1) Брат (не)удостоил его даже упреком.
- 2) Дом был (не)большой, но очень уютный.
- 3) Ключи до сих пор (не)найдены.
- 4) (Не)сумевший реализовать себя в жизни, человек проявляет себя в другом.

**22. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Морские волны вздымаются огромной водяной горой ( ) и рассыпаются несчетными брызгами в пропитанном солнцем воздухе.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

**23. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Городок понравился мне своим расположением ( ) и я часто ходил по набережной вдоль реки.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

**24. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Раннее утро в самом разгаре ( ) и дышится по-весеннему легко и радостно.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.

- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 25. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**  
*На картине будут лишь омытый дождем мокрый луг под огромным небом и несколько деревьев, потому что так захотел автор.*  
1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом потому что запятая не нужна.  
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом потому что запятая нужна.  
3) Сложноподчиненное предложение, перед союзом потому что запятая нужна.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом потому что запятая нужна.
- 26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**  
*Степной воздух (1) наполненный тысячью разных птичьих свистов (2) был жарким, а в высоком небе неподвижно стояли ястребы (3) распластав свои крылья (4) и неподвижно устремив глаза свои в траву.*  
1) 1,2    2) 1,3,4    3) 2,3    4) 1,2,3
- 27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**  
*Сад (1) все больше редея и переходя в настоящий луг (2) спускался к (3) поросшей зеленым камышом и ивняком (4) реке.*  
1) 1    2) 1,3,4    3) 1,2    4) 1,2,3
- 28. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**  
*Самым популярным вариантом дома в Архангельске (1) возможно (2) является сруб из сосны (3) внутренняя отделка (4) которого (5) изготовлена из осины или березы.*  
1) 1,5    2) 1,3,4    3) 1,2    4) 1,2,3
- 29. В каком примере ГЛУХОЙ употреблено в прямом значении?**  
1) глухое недовольство  
2) глухой к просьбам  
3) глухой согласный  
4) глухой старик
- 30. Укажите, какие пары являются синонимами или антонимами.**  
1) ранний – поздний  
2) смеяться – хотеть  
3) дерево – цветок  
4) берег - обрыв

## ТЕСТ

### 2 ВАРИАНТ

- 1. В каком слове верно выделена буква обозначающая ударный гласный?**  
1) тАможня    2) Атлас (ткань)  
3) звонИт                  4) сОзыv

- 2. В каком слове произносится мягкий звук Т?**

1) Темп  
2) нефТепровод  
3) аТелье  
4) Теннис

**3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) д..лголетие, п..йзаж, рассм..треть  
2) б..снословный, к..ридор, осв..щать  
3) сож..лея, обозн..чавший, тр..петать  
4) выт..равший, эл..мент. нак..лив

**4. В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?**

1) опас..ность, запас..ливый, совес..ливый  
2) р..путация, кр..терий, м..тафора  
3) р..дактировать, п..лнокровный, разг..раться  
4) покл..ниться, прик..снуться, заг..рать

**5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) б..калея, оз..рение, к..chan  
2) ук..рачивать. л..коничный. оп..здание  
3) н..гилист, обл..гация, обж..гать  
4) з..ря, р..сток, тв..рить

**6. В каком ряду во всех словах имеются корни с чередующимися гласными?**

1) утв..рь, несг..раемый, исп..лнение  
2) выт..рать, разр..статься, прик..сновение  
3) м..ровой, угр..жать, соч..тание  
4) бл..стеть, натв..рить, попл..вок

**7. В каком ряду во всех словах имеются корни с чередующимися гласными?**

1) зам..реть, прор..щивать, ум..лять  
2) прид..раться, прик..сновение, пром..кнуть  
3) утв..рь, несг..раемый, нак..зание  
4) просл..влять, распол..жение, накл..ниться

**8. В каком ряду во всех словах пропущены гласные, не проверяемые ударением?**

1) л..монад, кр..дит, ут..лический  
2) кр..терий, л..биrint, л..гион  
3) гл..зной, к..рова, д..мишко  
4) б..реза, гр..бок, д..ван

**9. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишутся непроизносимые согласные?**

1) уяс..нить, уез..ный, объез..чик  
2) трос..ник. ровес..ник, ус..ный  
3) прос..ьба, лес..ник, мая..ник  
4) праз..ник, со..нце, лес..ница

**10. В словах какого ряда на месте пропуска пишется букваЕ ?**

1) пр..имущество, пр..скорбие, пр..рвать  
2) пр..градить. пр..зидент, пр..стройный

- 3) пр..одолеть, пр..сытиться, пр..знать
- 4) пр..подать, пр..спустить, пр..вилегия

**11. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква З ?**

- 1) и..мельчить, ра..смотреть, ра..пустить
- 2) бе..фокусный, ра..писка, и..порченный
- 3) и..бавить, ра..двинуть, ра..украсить
- 4) по..мотреть, и..ловить, по..волить

**12. В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?**

- 1) сверх..естественно, с..добный, без..дерный
- 2) об..бщить, пр..дедушка, пр..держаться
- 3) сверх..мпульсивный, непр..ступный, пр..вивка
- 4) пред..юньский, пр..рожденный, пр..мущества

**13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) по..солнечник, о..бросить, пре..лисание
- 2) пр..ключение, пр..обрел, пр..брежный
- 3) во..хождение, бе..культурье, ра..бросать
- 4) с..гравший, пред..стория, пост..мпрессионизм

**14. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква И ?**

- 1) приоткрыва..мый, подбадрива..мый
- 2) провоз..шься, подпил..нныи
- 3) накорм..шь, прицел..шься
- 4) закл..ешь, независ..мый

**15. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква Е ?**

- 1) помож..шь, заслуж..нныи
- 2) провод..шь, узнава..мый
- 3) шепч..шь, подчистивш..й
- 4) назнач..шь , невид..мый

**16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

*Однаково построены(1)ые, краи(2)ые одной и той же синей краской дома были разбросаны(3)ы небольшими группами среди берез.*

- 1) 1,2    2) 2    3) 2,3    4) 1,2,3

**17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

*Когда художники увидели прислав(1)ую из Японии картину , они были потрясены(2)ы чистотой зелен(3)ой травы, невиданным(4)ым светом, что говорило о необыкновенном(4)ом таланте автора.*

- 1) 1,3    2) 1,2    3) 2,3    4) 1,2,3,4

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишутся буквы НН?**

*Парадный портрет должен был вызывать у современников и потомков восторженные(2)ые чувства, поэтому изображение(3)ы на нем человек освобождался от всего будничного,*

- 1) 1,3    2) 1,2    3) 2,3    4) 1,2,3

**19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишутся буквы НН?**

*Создавая свой проект, архитектор стремился к соверше(1)ой законче(2)ости и тщательности, что препятствовало непринужде(3) легкости.*

- 1) 1,3    2) 1,2    3) 1,2,3

**20. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Птиц на юг гонит (не)наступающий холод, а отсутствие корма.
- 2) Наш спутник оказался молчаливым, (не)разговорчивым человеком.
- 3) Егор слыл (не)утомимым тружеником.
- 4) Домашним животным (не)чего было опасаться людей.

**21. В каком предложении НЕ со словами пишется раздельно?**

- 1) Мне (не)чего было сказать в ответ.
- 2) Компьютер (не)подключен к сети.
- 3) Гибнущий сад как (не)сосоявшаяся любовь.
- 4) Речка была (не)глубокая, но широкая.

**22. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Зимним утром слетаются на березы снегири ( ) и радуют глаз прохожих.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

**23. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Ночь быстро гасила нежные краски сумерек ( ) и день отступал.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

**24. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Яркая молния передернула небо ( ) и я увидел под окном дымный облачный вал.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

**25. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Запах цитрусовых создает целебно действующую на людей атмосферу, потому что смешивается с солеными морскими ветрами.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом потому что запятая не нужна.
- 2) Сложноподчиненное предложение, перед союзом потому что запятая нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом потому что запятая нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом потому что запятая нужна.

**26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Славная биография Ломоносова (1) ушедшего из деревни с обозом в Москву (2) и (3) ставшего со временем величайшим ученым (4) известна сегодня каждому.*

- 1) 1,4    2) 1,2,3, 3) 1,2,4

**27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*По ясному небу плавно неслись (1) не закрывая солнца (2) низкие дымчатые облака (3) постепенно исчезающие (4) в синеве.*

- 1) 1,4    2) 1,2,3, 3) 1,2,4

**28. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Воробей (1) возможно (2) из-за кошки (3) неожиданно взлетев (4) исчез в светлой зелени сада (5) прозрачно сквозившей на фоне вечернего неба.*

- 1) 1,4    2) 1,2,3, 3) 1,2,3,4,5

**29. В каком слове ЖЕЛЕЗНАЯ употреблено в прямом значении?**

- 1) железная руда  
2) железная воля  
3) железная логика  
4) железная хватка

**30. Укажите, какие пары являются синонимами и антонимами.**

- 1) правда – ложь  
2) глупый – неумный  
3) язык – тело  
4) дождь – сырость

**Шкала оценки образовательных достижений (критерии оценивания)**

Процент результативности (правильных ответов)	балл (отметка)
<b>Всего: 101 балл</b>	
85 - 101 баллов	«5»
66 - 84 балла	«4»
45 - 65 баллов	«3»
Менее 45 баллов.	«2»

**РУССКИЙ ЯЗЫК.**

**КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ:**

**Контрольная работа № 1.**

Тема: «Входной контроль».

**Контрольная работа № 2.**

Тема: «Орфография».

**Контрольная работа № 3.**

Тема: «Лексика и фразеология».

**Контрольная работа № 4.**

Тема: «Имя существительное. Правописание сложных имен существительных».

**Контрольная работа № 5.**

Тема: «Имя числительное. Правописание имен числительных».

**Контрольная работа № 6.**

Тема: «Морфология и орфография».

**Контрольная работа № 7.**

Тема: «Служебные части речи».

**Контрольная работа № 8.**

Тема: «Основные единицы синтаксиса».

**Контрольная работа № 9.**

Тема: «Простое предложение. Односоставное предложение».

**Контрольная работа № 10.**

Тема: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи».

**ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ:****Практическая работа № 1.**

Тема: «Функциональные стили речи».

**Практическая работа № 2.**

Тема: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи».

**Контрольная работа № 5.**

Тема: «Имя числительное. Правописание имен числительных».

Задание 1. Просклоняйте имена числительные: один, двенадцать, пятьдесят три, сто сорок семь, восемьсот шестьдесят два.

Задание 2. Составьте предложение, сначала употребив имена числительные в Р.п., а

**затем в Тв.п.: 724, 295.**

**Задание 3.Просклоняйте имена числительные: оба, обе.**

**Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## **Контрольная работа № 5.**

**Тема: «Имя числительное. Правописание имен числительных».**

**Задание 1.Просклоняйте имена числительные: один, двенадцать, пятьдесят три, сто сорок семь, восемьсот шестьдесят два.**

**Задание 2.Составьте предложение, сначала употребив имена числительные в Р.п., а затем в Тв.п.: 724, 295.**

**Задание 3.Просклоняйте имена числительные: оба, обе.**

**Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## **Контрольная работа № 5.**

**Тема: «Имя числительное. Правописание имен числительных».**

**Задание 1.Просклоняйте имена числительные: один, двенадцать, пятьдесят три, сто сорок семь, восемьсот шестьдесят два.**

**Задание 2.Составьте предложение, сначала употребив имена числительные в Р.п., а затем в Тв.п.: 724, 295.**

**Задание 3.Просклоняйте имена числительные: оба, обе.**

**Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все задания верно.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

### **Основные источники**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Автор</b>	<b>Издательство и год издания</b>
1	Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования.	Г.А. Герасименко	ОИЦ «Академия» М.,2017.
2	Русский язык и литература. Русский язык	Гольцова Н. Г.,	М., 2016.

	(базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч.	Шамшин И. В., Мицерина М. А.	
3	Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования.	Воителева Т. М.	ОИЦ «Академия» М., 2016.

#### **Дополнительные источники**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Автор</b>	<b>Издательство и год издания</b>
1	Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования.	Антонова Е. С., Воителева Т. М.	КЦ «Академия» М., 2017.
2	Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы.	Воителева Т. М.	ОИЦ «Академия» М., 2016.
3	Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы.	Воителева Т. М.	ОИЦ «Академия» М., 2016.

#### **Интернет - ресурсы**

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovvari.ru/dictsearch](http://www.slovvari.ru/dictsearch) (Словари.ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).