

к ООП по профессии 43.01.02 Парикмахер

**Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Московской области «Электростальский колледж»**

Утверждена приказом руководителя
образовательной организации
№ 168-од от 01 июля 2021 года.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.05 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК»**

г.о. Электросталь
2021 год

РАССМОТРЕНО

ПЦК компьютерных технологий и
сервисных услуг

Протокол № 10

«16» июня 2021 г.

Председатель ПЦК /Лапенкова

Екатерина Александровна /

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 «Специальный рисунок» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.02 Парикмахер, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ № 730 от «02» августа 2013г., регистрационный № 29644 от «20» августа 2013г.

2. Учебного плана по профессии 43.01.02 Парикмахер, квалификация «парикмахер», утвержденного «01»июля 2021г., №168-од

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Электростальский колледж»

Разработчик: Филичкина Дарья Валерьевна, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 05 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.02 Парикмахер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 730 от «02» августа 2013г., регистрационный № 29644 от «20» августа 2013г.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (программ повышения квалификации и переподготовки) и при осуществлении образовательной деятельности по основной программе профессионального обучения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС):

дисциплина входит в профильные учебные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины ОП.05 «Специальный рисунок» обучающийся должен

знать:

- З 1 - технику рисунка и основы композиции;
- З 2 - геометрические композиции в рисунке;
- З 3 - основы пластической анатомии головы человека.

уметь:

- У 1 - выполнять рисунок головы человека;
- У 2 - выполнять рисунок волос;
- У 3 - выполнять рисунок современных стрижек и причёсок в цвете;

И формирования следующих компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность*(2), в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Выполнение стрижек и укладок волос.

ПК 1.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 1.2. Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними.

ПК 1.3. Выполнять классические и салонные стрижки (женские, мужские).

ПК 1.4. Выполнять укладки волос.

ПК 1.5. Выполнять бритье и стрижку усов, бороды, бакенбард.

ПК 1.6. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

5.2.2. Выполнение химической завивки волос.

ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 2.2. Выполнять химические завивки волос различными способами.

ПК 2.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

5.2.3. Выполнение окрашивания волос.

ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 3.2. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос.

ПК 3.3. Выполнять колорирование волос.

ПК 3.4. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

5.2.4. Оформление причесок.

ПК 4.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 4.2. Выполнять прически с моделирующими элементами.

ПК 4.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	35
в том числе:	
Теоретические занятия	18
практические занятия	17
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
Итоговая аттестация в форме экзамена	18

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 «Специальный рисунок»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основы рисунка	Содержание учебного материала	1	
	1. Понятие искусства материалы. Понятие линии, растушевки, тона, штриха и пятна	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: №1. Упражнения в технике рисунка. С использованием различных материалов, приемов и манер рисования.	1	2
Раздел 2. Композиция	Содержание учебного материала	5	
	1. Законы и правила композиции. Основной закон композиции.	1	2
	2. Проработка композиции из геометрических фигур в ч\б гамме	1	2
	3. Свойства композиции.	1	2
	4. Проработка композиции из геометрических фигур в цвете	1	2
	5. Закон трехкомпонентности, композиционные принципы	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: №2. Подготовка эссе, сообщения, презентации (по выбору учащегося) по теме «Композиция в рисунке».	1	2
Раздел 3. Построение геометрических фигур на плоскости. Понятие перспективы	Содержание учебного материала	4	
	1. Понятие перспективы	1	2
	2. Моделирование, построение и штриховка.	1	2
	3. Рисование объёмных предметов с передачей цветовых и тональных отношений объёма и локального цвета.	1	2
	4. Зарисовка драпировки	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: №3. Подготовка презентации по теме «Понятие перспективы. Виды».	1	2
	№4. Подготовка сообщения, по теме «Линейная перспектива».	1	2
	№5. Подготовка сообщения, по теме «Обратная перспектива».	1	2
№6. Зарисовки интерьера различными материалами, в разных техниках.	1	2	
Раздел 4. Пластическая анатомия	Содержание учебного материала	3	
	1. Анатомия и рисование черепа (Пр.р.№11)	1	2
	2. Рисование глаза (Пр.р.№12)	1	2
	3. Рисование уха, носа, губ (Пр.р.№13)	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: №7. Выполнение набросков фигуры человека. №8. Выполнение зарисовок людей.	1 1	2 2

Раздел 5. Рисунок головы человека	Содержание учебного материала	1	
	1.Рисование гипсовых моделей головы человека (Пр.р.№14)	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	№9. Зарисовки головы в сложных ракурсах.	1	2
	№10. Портретные зарисовки различными рисовальными материалами, шаржи.	1	2
Раздел 6. Основы цветоведения	№11. наброски головы человека с натуры.	1	2
	№12. Рисунок классической гипсовой фигуры (Дискобол).	1	2
	Содержание учебного материала	4	
	1.Понятие о цветовом круге (Пр.р.№15)	1	2
	2.Дополнительные и гармонические цвета (Пр.р.№16)	1	2
Раздел 7. Рисунок волос	3.Создание контрастной композиции из геометрических фигур (Пр.р.№17)	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	№13. Подготовка сообщения по теме: «Цветовой круг». Тест.	1	2
	Содержание учебного материала	4	
	Практические занятия:		
Раздел 8. Рисунок исторической прически	1.Разработка эскиза прически к определенному типу лица (Пр.р.№18)	2	2
	2.Прорисовка женских причесок и их элементов в тоне (Пр.р.№19)	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	№14. Проработка рисунка косы, волны, локона.	1	2
	№15. Зарисовки в сложных прическах.	1	2
Раздел 9. Прорисовка современных стрижек	№16. Разработка схемы моделей стрижек по журналам.	1	2
	Содержание учебного материала	8	
	Практические занятия:		
	1. Прическа Гетеры Фрины (Пр.р. №20)	2	2
	2. Копирование «женского портрета» А.Марона (Пр.р. №21)	2	2
Раздел 10. Проектирование авторских моделей причесок и стрижек	3. Прорисовка прически в стиле бидермайер, периода поздней готики (Пр.р. №22)	2	2
	4. Копия женского портрета с картины О.Фрагона «Дама с собачкой» (Пр.р. №23)	2	2
	Содержание учебного материала	2	
Раздел 9. Прорисовка современных стрижек	Практические занятия:		
	1. Рисунок мужских\женских стрижек (Пр.р. №24)	2	2
	Содержание учебного материала	3	
Раздел 10. Проектирование авторских моделей причесок и стрижек	Практические занятия:		
	1. Рисунок стрижек различных эпох (Пр.р. №25)	3	2
	2. Прорисовка авторской прически (Пр.р. №26)		
	Итоговая аттестация в форме экзамена	18	
	Всего	51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Специальный рисунок».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- доска классная;
- стеллаж для макетов, моделей, муляжей;
- рабочее место преподавателя.

Инструменты и материалы для рисования:

- комплекты учебно-наглядных пособий;
- бумага;
- графитные карандаши разной твердости и мягкости;
- цветные карандаши;
- акварельные и гуашевые краски;
- круглые и плоские кисти;
- резинки для стирания;
- доски для рисования;

Технические средства обучения:

- компьютеры;
- интерактивная доска

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Беспалова Т.И., Гузь А.В. «Основы художественного проектирования прически: Специальный рисунок» -М.; -Издательский дом «Академия», 2019г

Интернет – ресурсы:

1. <http://prostoykarandash.ru/lessons/akvarel/332-akvarel-risovanie-voos-akvarelyu.html>
<http://dayfun.ru/archives/4423>
2. <http://www.litmixbest.ru/index.php/lessons-of-masters/229-drawing-lessons/1204--timon>
3. Основы учебного академического рисунка <http://yandex.ru/yandsearch>
4. Как научиться рисовать - [paintmaster. ru/ ochovy. php. php.](http://paintmaster.ru/ochovy.php), свободная

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения	
У 1 - выполнять рисунок головы человека;	анализ предложенных понятий по изучаемой теме; анализ предложенных понятий по изучаемой

	теме; внеаудиторная самостоятельная работа;
У2 - выполнять рисунок волос;	анализ предложенных понятий по изучаемой теме;
У3 - выполнять рисунок современных стрижек и причёсок в цвете.	решение ситуационных задач, практическая работа;
Усвоенные знания	
З1 - техники рисунка и основы композиции;	экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: на практических занятиях (при решении ситуационных задач; при подготовке рефератов, докладов и т.д.); внеаудиторная самостоятельная работа <i>индивидуальная</i>
З2 - геометрических композиций в рисунке;	экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: на практических занятиях (при решении ситуационных задач; при подготовке рефератов, докладов и т.д.);
З3 - основ пластической анатомии головы человека.	экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: на практических занятиях (при решении ситуационных задач; при подготовке рефератов, докладов и т.д.); внеаудиторная самостоятельная работа <i>индивидуальная</i>

4.2. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся сформированность профессиональных компетенций, развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК.1-Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе теоретического и производственного обучения, производственной практики; -участие в конкурсах предметных недель, участие в конкурсах проф.мастерства;	-наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе обучения. -отзывы с мест прохождения производственной практики. -результаты участия в конкурсах.
ОК.2-Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-соответствие способов достижения цели способам, определенных руководителем	-анализ результатов практических работ
ОК.3-Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль,	-положительная динамика в организации деятельности по результатам самооценки,	-экспертное наблюдение и оценка

оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	самоанализа и коррекции результатов собственной работы; -своевременность выполнения заданий; -качественность выполненных заданий.	
ОК.4-Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-эффективный поиск необходимой информации; -анализ инноваций в области профессиональной деятельности; -тематический обзор публикаций в профессиональных изданиях.	-экспертное наблюдение и оценка;
ОК.5-Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	-использование информационных технологий в процессе обучения; -освоение программ, необходимых для профессиональной деятельности.	-экспертное наблюдение и оценка;
ОК.6-Работать в коллективе и в команде, общаться с коллегами, руководством, потребителями.	-взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения на принципах толерантного отношения: соблюдение норм деловой культуры; соблюдение этических норм.	-самостоятельная работа в парах и в группах по изучению и закреплению нового материала; - практические работы, проводящиеся в парах и группах; -групповые мини-проекты (проводятся и презентуются на уроке); -групповые исследовательские и проектные работы любого типа;
ОК.7 Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	-определение роли профессиональной компетенции при исполнении воинской обязанности.	-анкетирование;
Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
Выполнение стрижек и укладок волос. ПК 1.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов. ПК 1.2. Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними. ПК 1.3. Выполнять классические и салонные стрижки (женские, мужские). ПК 1.4. Выполнять укладки волос. ПК 1.5. Выполнять бритье и стрижку усов, бороды, бакенбард. ПК 1.6. Выполнять заключительные	экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: на практических занятиях	

работы по обслуживанию клиентов.	
<p>Выполнение химической завивки волос.</p> <p>ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять химические завивки волос различными способами.</p> <p>ПК 2.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.</p>	экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: на практических занятиях
<p>Выполнение окрашивания волос.</p> <p>ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.</p> <p>ПК 3.2. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос.</p> <p>ПК 3.3. Выполнять колорирование волос.</p> <p>ПК 3.4. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.</p>	экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: на практических занятиях
<p>Оформление причесок.</p> <p>ПК 4.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.</p> <p>ПК 4.2. Выполнять прически с моделирующими элементами.</p> <p>ПК 4.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.</p>	экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: на практических занятиях